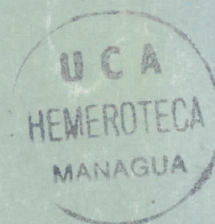
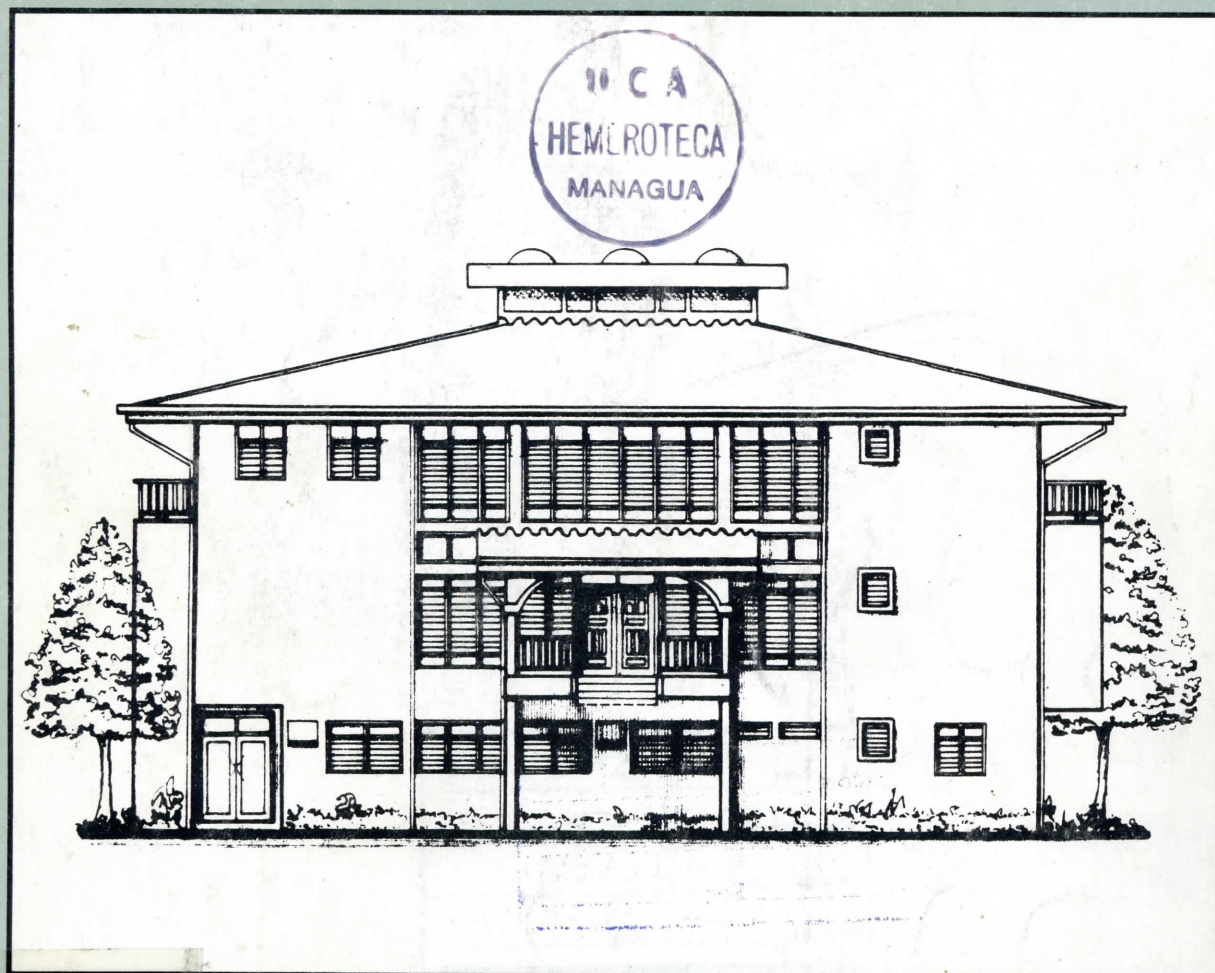


MEMORIA

DE ACTIVIDADES

1994-1995



Instituto de Historia de Nicaragua

UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA (UCA)

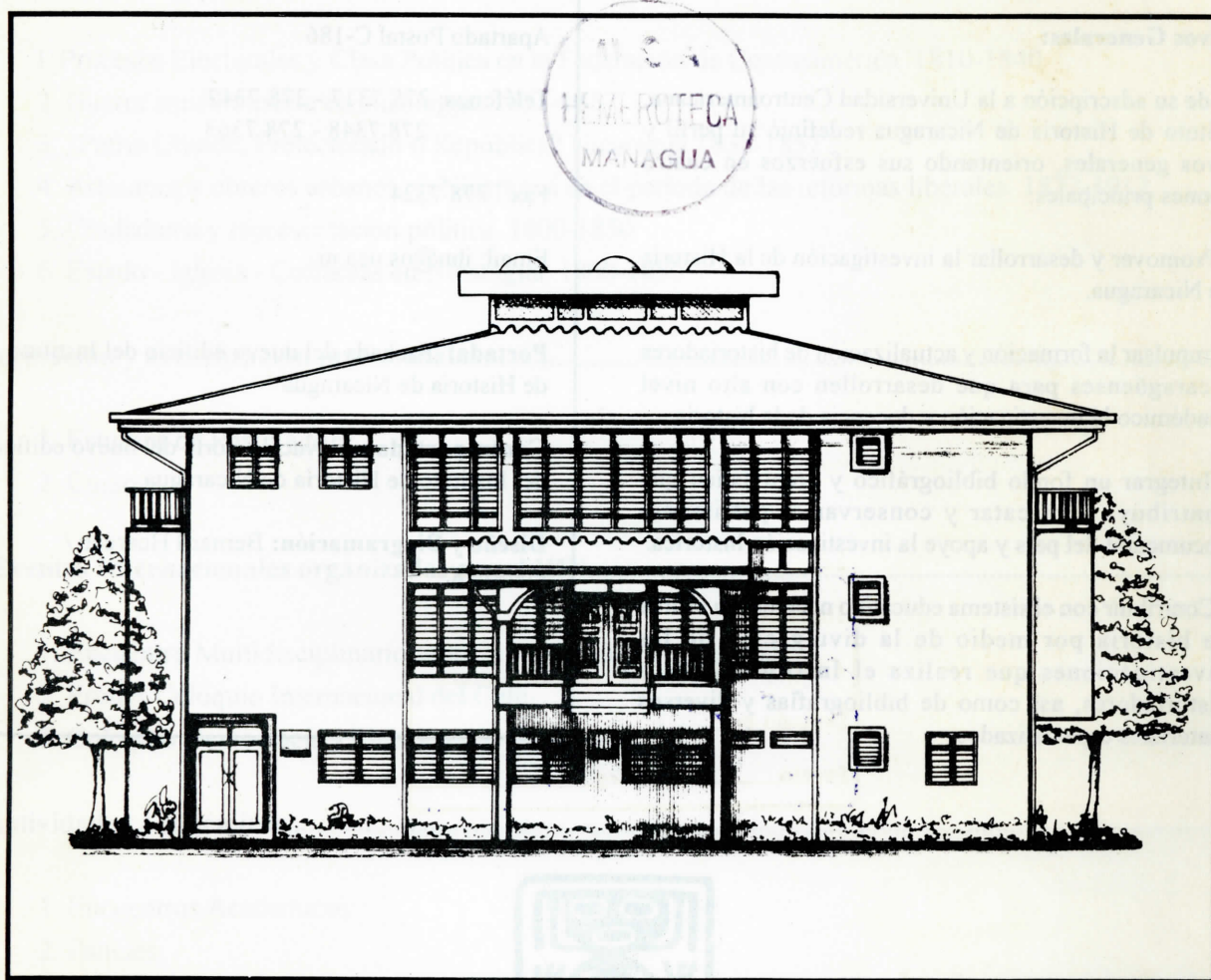
09 JUL 1996

XG
027
I-59
20



**INSTITUTO DE HISTORIA DE NICARAGUA
UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA**

**MEMORIA DE ACTIVIDADES
1994-1995**



Marzo de 1996



INSTITUTO DE HISTORIA DE NICARAGUA

El **Instituto de Historia de Nicaragua** fue creado el 20 de octubre de 1988 por Decreto Ley No. 396 publicado en La Gaceta Diario Oficial No. 222 del 22 de noviembre de 1988, como una entidad estatal, con personería jurídica, patrimonio propio, adscrito al Ministerio de la Presidencia.

El 20 de junio de 1990, por medio del Decreto Presidencial 22-90, publicado en La Gaceta Diario Oficial No. 188, el Instituto de Historia de Nicaragua fue adscrito a la Universidad Centroamericana (UCA).

Objetivos Generales:

A raíz de su adscripción a la Universidad Centroamericana, el Instituto de Historia de Nicaragua redefinió su perfil y objetivos generales, orientando sus esfuerzos en cuatro direcciones principales:

- Promover y desarrollar la investigación de la Historia de Nicaragua.
- Impulsar la formación y actualización de historiadores nicaragüenses para que desarrollen con alto nivel académico la investigación y docencia de la historia.
- Integrar un fondo bibliográfico y archivístico que contribuya a rescatar y conservar el patrimonio documental del país y apoye la investigación histórica.
- Contribuir con el sistema educativo nacional en el área de historia por medio de la divulgación de las investigaciones que realiza el Instituto y otros historiadores, así como de bibliografías y diversos materiales especializados.



MEMORIA 1994-1995

Instituto de Historia de Nicaragua
Universidad Centroamericana

Apartado Postal C-186

Teléfonos: 278 7317 - 278 7342
278 7348 - 278 7363

Fax : 278 7324

Email: ihn@ns.uca.ni

Portada: Fachada del nuevo edificio del Instituto de Historia de Nicaragua

Contraportada: Elevación norte del nuevo edificio del Instituto de Historia de Nicaragua.

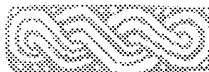
Diseño y Diagramación: Bernard Hoareau / GRAFIX





INDICE

	<i>Pág.</i>
Presentación.....	7
Valoraciones.....	7
Principales Actividades.....	11
I. Investigación.....	11
1. Procesos Electorales y Clase Política en la Federación de Centroamérica. 1810-1840	
2. Guerra antifilibustera en Nicaragua. 1855-1857	
3. ¿Patria Grande, Protectorado o República? Nicaragua 1838-1857	
4. Artesanos y obreros urbanos en Nicaragua en el período de las reformas liberales. 1872-1912	
5. Ciudadanía y representación política. 1800-1850	
6. Estado - Iglesia - Cofradías en Nicaragua. 1800-1850	
II. Formación y actualización profesional.....	16
1. Estudios de Postgrado	
2. Cursos	
III. Eventos Internacionales organizados por el IHN.....	21
1. Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad	
2. Primer Coloquio Internacional del Café	
3. Coloquio Democracia y Elecciones en Nicaragua	
IV. Actividades Académicas.....	24
1. Encuentros Académicos	
2. Paneles	
3. Conferencias	



V. Participación en Congresos Internacionales.....	27
1. II Congreso Centroamericano de Historia	
2. Congreso Familia, Vida Cotidiana y Mentalidades	
3. Seminario Internacional sobre Estado, Nación e Identidad Nacional en Centroamérica, siglos XIX y XX	
4. Seminario Historia Oral en Costa Rica. Balance y Perspectivas	
5. Encuentro Iberoamericano de Archivistas y Bibliotecarios Municipales	
6. Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad	
7. III Simposio Panamericano de Historia	
8. Coloquio Democracia y Elecciones en Nicaragua	
VI. Exposiciones Documentales.....	30
1. Los trabajos y los días del Poeta	
2. Nicaragua en los primeros años de vida independiente	
3. El General Sandino y su tiempo	
VII. Convenios y Proyectos Interinstitucionales.....	31
1. Convenio de cooperación con el Departamento de Historia de la Facultad de Educación y Humanidades de la UNAN Managua	
2. Convenio con la Escuela de Bibliotecología de la UCA	
3. Proyecto de Investigación con el Centro de Análisis Sociocultural (UCA)	
VIII. Diagnósticos.....	32
IX. Publicaciones.....	33
1. Publicaciones del Instituto de Historia de Nicaragua	
2. Artículos y Ensayos publicados en Revistas y Periódicos	
X. Apoyo editorial para la publicación de libros de Historia.....	36
XI. Programas de televisión.....	36



XII. Coordinaciones y Proyectos regionales.....36

1. Proyecto texto de Historia del Istmo Centroamericano
2. Presidencia de la Comisión de Historia de la Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH)
3. Coordinadora Centroamericana de Historia
4. Boletín de Bibliografía Histórica Centroamericana
5. Asociación Centroamericana para el rescate y protección de los archivos de los trabajadores y sus organizaciones

XIII. Actividades Especiales.....38

1. Presentación del libro *El Régimen de Anastasio Somoza G.*, del Dr. Knut Walter
2. Presentación del libro *Las Sociedades del Atlántico de Nicaragua, en los siglos XVII y XVIII*, del Dr. Germán Romero
3. Visita de autoridades del Instituto Panamericano de Geografía e Historia
4. Constitución de la Fundación Von Houwald para el desarrollo y promoción de las minorías étnicas
5. Exposición bibliográfica sobre Augusto C. Sandino y José Martí

XIV. Biblioteca y Archivo Histórico.....39

1. Desarrollo de las colecciones
2. Análisis, procesamiento y automatización de la información
3. Servicios de Información
4. Apoyo a las actividades institucionales
5. Capacitación
6. Fondo especializado para archivo y biblioteca
7. Creación del fondo obras de referencia
8. Biblioteca depositaria del IPGH
9. Conservación y restauración documental
10. Participación en el proyecto de desarrollo bibliotecario universitario (UCA-CNU)
11. Traslado de local



XV. Agradecimiento.....45

XVI. Anexos.....46

1. Curso Superior de Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua
2. Primer taller sobre Identidad, Desarrollo y Políticas Culturales para la Paz
3. Curso sobre Organización de Archivos Administrativos e Históricos
4. Curso Taller Organización de Archivos Municipales
5. Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad
6. Primer Coloquio Internacional del Café
7. Coloquio Democracia y Elecciones en Nicaragua

Personal del IHN. Bienio 1994-1995

DIRECCION E INVESTIGACION

Margarita Vannini
Frances Kinloch
Xiomara Avendaño
Miguel Angel Herrera
Rafael Casanova
Ligia Peña Tórrez
Angélica Valle

BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTORICO

Maruja Bedoya
Danelia Mendoza
Marta Alicia Urbina
Gloria Mora
Luis Carcache
Ana Elizabeth Chévez

ADMINISTRACION Y FINANZAS

Saulo León Q.
Osiris García
Martha Ortiz
Pablo Trujillo
José Martínez
Yolanda Nuñez
Fernando Larios



PRESENTACION

Esta Memoria Institucional, recoge las principales actividades desarrolladas por el Instituto de Historia de Nicaragua (IHN) durante el bienio 1994-1995. Fueron dos años verdaderamente fructíferos en los que se organizaron y desarrollaron una serie de actividades científicas y académicas que contribuyeron al fortalecimiento institucional y a incrementar la proyección del IHN hacia la comunidad académica y la sociedad civil.

Algunas de las actividades realizadas, dieron continuidad al trabajo desarrollado durante el bienio 1992-1993, otras, respondieron a la apertura de nuevas líneas de acción orientadas a estimular el debate académico, constituir foros de reflexión sobre temas de mucha relevancia para la vida nacional y contribuir de esa manera, a generar una cultura de consenso y diálogo entre los nicaragüenses.

Los logros alcanzados fueron posibles gracias al trabajo de todo el personal del Instituto de Historia de Nicaragua. Las responsabilidades asumidas colectivamente, contribuyeron a fortalecer el trabajo en equipo y al mismo tiempo, a potenciar las capacidades individuales.

Queremos expresar nuestro reconocimiento a todo el colectivo de trabajadores y trabajadoras del IHN, cuyo esfuerzo hizo posible alcanzar y sobrepasar las metas propuestas. De igual manera, queremos agradecer a los organismos internacionales que nos apoyaron en la organización de eventos y

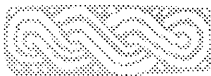
publicaciones, a las instituciones nacionales y extranjeras que compartieron con nosotros el trabajo, a los académicos y académicas que participaron y dieron calidad a nuestros cursos y seminarios, y a las familias nicaragüenses e instituciones que al donarnos documentos, nos hicieron depositarios de su confianza.

VALORACIONES GENERALES

Con base en la evaluación colectiva del trabajo realizado, consideramos que los principales logros del bienio fueron los siguientes:

Investigación

- La constitución de un equipo de historiadores e historiadoras nicaragüenses con nivel de postgrado, que en forma profesional se dedican a la investigación histórica.
- El desarrollo de los proyectos de investigación histórica y un avance sustancial en el conocimiento de la historia política, social y cultural de Nicaragua y Centroamérica. Los resultados de estas investigaciones fueron presentados en congresos nacionales e internacionales y publicados en libros, revistas y suplementos culturales del país.
- La presentación de dieciséis ponencias por los historiadores, historiadoras y documentalistas del IHN, en seis congresos y seminarios internacionales que se efectuaron en Guatemala, Costa Rica, Managua y México.



Organización de Eventos Internacionales sobre identidad, democracia y producción.

- La organización del Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad, con el objetivo de promover el estudio y la reflexión sobre el proceso de formación de la nación e identidad nicaragüenses, desde las perspectivas de las diversas disciplinas de las Ciencias Humanas.
- La organización del Coloquio Democracia y Procesos Electorales en Nicaragua, con el objetivo de analizar las causas que limitan el desarrollo de la modernización política y al mismo tiempo, proponer mecanismos que contribuyan al proceso de consolidación de la democracia en Nicaragua.
- La organización del Primer Coloquio Internacional del Café, con el objetivo de estimular el diálogo entre la comunidad académica y los productores del país y promover el estudio sobre un producto que ha tenido una importancia decisiva en la historia económica, social y política de Nicaragua.

Publicaciones

- El incremento de las publicaciones del IHN, así como de artículos y ensayos divulgados en revistas y suplementos culturales del país. Durante el período se publicaron: una *Memoria Institucional* correspondiente al bienio 1992-1993; dos libros: *Nicaragua en busca de su identidad* y *Encuentros con la Historia*; el *Taller de Historia* N°6 *Etnia y Nación*; un *Boletín Bibliográfico* y dos Catálogos documentales correspondientes a las exposiciones organizadas por el IHN.
- Asimismo, se publicaron doce artículos en

Suplementos Culturales del país y tres ensayos en las Revistas *Encuentro* y *Cultura de Paz*.

- La presentación de los libros: *El Régimen de Anastasio Somoza G.* del Dr. Knut Walter y el libro del Dr. Germán Romero *Las Sociedades del Atlántico de Nicaragua en los siglos XVII y XVIII*.

Formación y Actualización Profesional

- La contribución al proceso de actualización académica del personal del IHN, así como de los docentes e investigadores que laboran en las diferentes áreas de las Ciencias Sociales y la Economía en las instituciones de educación superior y centros de investigación del país, mediante la organización de cursos superiores, seminarios y conferencias. Durante el bienio se impartieron: un Curso Superior de *Historia Económica de Nicaragua y Centroamérica*; un Taller sobre *Identidad, Desarrollo y Políticas Culturales para la Paz* y un seminario sobre el *General Augusto Cesar Sandino*.
- La realización de encuentros académicos y conferencias con docentes e investigadores nacionales y extranjeros. En el período analizado se realizaron doce encuentros, en los que participaron historiadores e historiadoras del IHN, con académicos y académicas de las universidades de Nicaragua, Costa Rica, Estados Unidos, Francia, Alemania e Inglaterra.
- La contribución al rescate del patrimonio documental de la nación por medio de la formación y actualización profesional del personal que labora en archivos estatales, privados, municipales y eclesiásticos. En el campo de la archivística, se organizaron dos cursos sobre organización de



archivos administrativos, históricos y municipales.

- La organización de cuatro paneles sobre los siguientes temas: *La personalidad del Poeta José Coronel Urtecho*; *La economía de Nicaragua desde la postguerra hasta el presente*; *Partidos Políticos e Identidad*; *Las Proyecciones del Café en la realidad nicaragüense*; y un conversatorio con el Padre Ernesto Cardenal sobre la visión de lo universal y lo nacional en su obra *Cántico Cósmico*.

Convenios y Proyectos Regionales

- La firma de convenios con otras instituciones de educación superior, para promover el intercambio académico y la organización de asesorías y prácticas profesionales, para estudiantes de los últimos años de las carreras de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN) y Bibliotecología de la Universidad Centroamericana (UCA).
- El fortalecimiento de relaciones de cooperación con múltiples organismos internacionales e instituciones nacionales, con quienes se organizaron importantes eventos y se editaron libros y catálogos documentales.
- La incorporación a los siguientes proyectos, comisiones regionales y organismos panamericanos: Por invitación del Ministerio de Educación y el Instituto Nicaragüense de Cultura, el IHN participa en el Proyecto promovido por la Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC), para la elaboración del libro de texto *Historia del Istmo Centroamericano*.
- La designación del IHN para ocupar la Presidencia de la Comisión de Historia de la

Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), organismo especializado de la OEA.

- La participación en la Coordinadora Centroamericana de Historia, integrada por Centros de Investigación y Universidades de la Región; y en la Comisión Centroamericana para el Rescate y Protección de los Archivos de los Trabajadores y sus Asociaciones.

Información y Documentación Histórica

- La sensibilización de la opinión pública sobre el valor del patrimonio documental y la necesidad de conservarlo. Esto se ha logrado a través de la organización de exposiciones documentales, cursos, asesorías y la divulgación de normas de preservación y restauración aplicadas a las colecciones del IHN. La proyección que ha tenido el Instituto en este campo, ha despertado la confianza de diferentes familias e instituciones, que donaron bibliotecas y archivos particulares. Durante el periodo se recibieron en carácter de donación tres colecciones particulares: el archivo particular de una familia nicaragüense exiliada en El Salvador a raíz del asesinato de Augusto C. Sandino en 1934; la biblioteca particular del Dr. Mario Flores Ortiz; la colección de videos de la agencia de prensa norteamericana NBC (1983-1990); y 65 rollos de microfilms con información de fuentes nicaragüenses del siglo XIX que se encuentran en el extranjero.
- La organización de tres exposiciones documentales que fueron visitadas por más de tres mil quinientas personas, representantes de diversos sectores sociales: educación superior, colegios de secundaria, escuelas técnicas, institutos militares,



cooperativas agrícolas, soldados guardafronteras del Ejército Nacional y cuerpo diplomático, entre otros. Los temas de las exposiciones fueron: La vida y obra del poeta José Coronel Urtecho, Nicaragua en el período de la Independencia y el General Augusto C. Sandino en el Centenario de su natalicio.

- El avance sustancial en el proceso de automatización de la información. Durante el bienio se completó la automatización del Fondo Nacional de la Biblioteca, de la Hemeroteca, de la Mapoteca y se crearon nuevas bases de datos para referencias y bibliotecas particulares.
- El incremento en la demanda de servicios de información especializada. En el bienio que se evalúa se atendieron 4,814 préstamos de materiales a un total de 1,372 usuarios nacionales y extranjeros. Se apoyó la edición e ilustración de libros y revistas.
- El inicio de acciones orientadas a la modernización de los servicios de información a través de medios electrónicos. Con el fin de impulsar este proceso, se realizó una pasantía en la Universidad de Colima.

Crecimiento Institucional y construcción del nuevo edificio del IHN

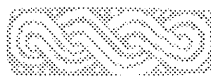
A partir del segundo semestre del año 1995, empezaron a vislumbrarse importantes cambios para la vida del Instituto de Historia de Nicaragua. Por un lado, se obtuvieron recursos para la construcción de un nuevo edificio dentro del *campus* de la Universidad Centroamericana (UCA), y por otro, la UCA puso bajo la custodia del IHN la Biblioteca del Instituto Histórico Centro-americano (IHCA), valiosa colección de la Compañía de Jesús.

Estos dos hechos son indudablemente, de suma importancia para la vida académica y cultural del país, ya que por primera vez en la historia de Nicaragua, una Institución dedicada a la investigación histórica y a la documentación contará con un edificio propio, construido especialmente para desarrollar la investigación y conservar un valioso fondo documental. De igual manera, la unión de las bibliotecas del Instituto de Historia de Nicaragua (IHN) y del Instituto Histórico Centroamericano (IHCA), dará lugar a la más grande y completa colección especializada del país, acontecimiento igualmente importante, dada la destrucción que ha sufrido el patrimonio documental de la nación debido a desastres naturales, guerras civiles e indiferencia oficial.

El proceso de fusión institucional empezó en el mes de diciembre de 1995, con el traslado del IHN al campus de la Universidad Centroamericana (UCA) y el inicio de las obras de construcción del nuevo edificio, cuya conclusión está prevista para el mes de octubre de 1996.

El año 1996, será de mayores retos. La actividad del IHN estará marcada por el crecimiento y fortalecimiento institucional, la construcción de una planta física apropiada y la ampliación del patrimonio documental que custodia. Estas condiciones, excepcionales en esta Nicaragua en crisis, nos comprometen a redoblar esfuerzos y asumir con mayor responsabilidad la reconstrucción de nuestra historia y a través de ella, el encuentro de nuestra identidad cultural.

MARGARITA VANNINI
Directora General
Marzo, 1996



PRINCIPALES ACTIVIDADES

A continuación se presenta un resumen de las principales actividades desarrolladas en el bienio 1994-1995:

I. INVESTIGACIÓN

En el área de investigación, concluyeron dos proyectos, se avanzó en dos y se abrieron dos nuevos. A continuación se describen brevemente:

1- Procesos Electorales y Clase Política en la Federación de Centroamérica, 1810-1840.

El proyecto estuvo a cargo de Xiomara Avendaño y concluyó en abril de 1995. Actualmente, se está preparando una versión que será publicada por El Colegio de México. Las principales conclusiones fueron las siguientes:

Para observar este interesante proceso político se estudiaron las elecciones municipales, nacionales y federales de los estados de Guatemala y Costa Rica. Entre los años 1810-1823, las élites locales coparon espacios de autoridad, antes ocupados por funcionarios reales o por cargos por compra. Los criollos asimilaron el constitucionalismo gaditano y las nuevas reglas reforzaron más el proceso autónomo de las provincias centroamericanas.

El ensayo de la República Federal estuvo condicionado por la irreversible autonomía provincial. La falta de lazos económicos, el poco desarrollo del Estado moderno y la existencia de una forma de hacer política tradicional, no permitió consolidar

el nuevo sistema. Los cambios en materia hacendaria y militar, dos pilares importantes del Estado moderno, se percibieron como un atentado contra la soberanía de los estados. La formulación de la ley se entendía no como una decisión del Congreso Federal, sino como un acuerdo con las asambleas. Este mecanismo hispánico de generar el cuerpo legal —entre el Rey y los súbditos— no se logró superar.

La clase política y las élites centroamericanas todavía mantenían la idea del carácter natural del poder. El paso de esta base a los planteamientos liberales entre sociedad política y sociedad civil, tardaría muchas décadas en cimentarse.

El problema presentado sobre el origen del poder, se reflejó en los requisitos para acceder a la ciudadanía y la representación política. El proceso electoral indirecto recuperaba a la sociedad corporativa colonial; una amplia base con derechos pasivos y una esfera restringida —a semejanza de una pirámide— que gozaría de los derechos activos. El pueblo no era concebido como un sujeto formado por individuos iguales, sino como la suma de corporaciones y de territorios, el pueblo no era un sujeto abstracto, sino empírico.



La percepción anterior califica a la representación política como el antiguo procurador de Cortes, sujeto al territorio por las instrucciones enviadas. Es más o menos un embajador en funciones.

El estudio de la Soberanía, la Ciudadanía y la Representación Política nos descubre una interesante problemática sobre la organización de la República en Centroamérica. A partir de estos vectores observamos, que el liberalismo como ideología penetró en el istmo, pero la institucionalidad y la práctica política no sufrió cambios profundos entre la sociedad y la clase política, la herencia hispánica todavía tenía un fuerte arraigo.

2- Guerra antifilibustera en Nicaragua. 1855-57.

La investigación fue realizada por Miguel Ángel Herrera y concluyó en diciembre de 1995. A continuación se presenta un resumen:

En el proyecto Guerra Antifilibustera se realizó una revisión de la historiografía tradicional sobre la Guerra Nacional, encontrándose con un marcado sesgo de la narrativa histórica de corte liberal y concepción positivista, que adolecía de la presencia de los sectores subalternos y sus distintos roles jugados durante el conflicto.

El fascinante tema de la Guerra Antifilibustera invita fácilmente a desarrollar una narrativa histórica, en la que el acontecimiento militar debe estar en primer plano. Un objetivo propuesto en el proyecto, fue el de trascender la historia-acontecimiento a la historia-cultura, por medio del estudio de las condiciones materiales por las que transcurre la vida cotidiana de la sociedad nicaragüense.

La principal hipótesis que se desarrolló a lo largo del trabajo de investigación, fue la siguiente: A mediados del siglo XIX, los sectores subalternos generan una nueva identidad social, como resultado de determinadas prácticas de vida comunal y productiva, así como también en su confrontación con *el otro*, las élites nicaragüenses y los extranjeros.

El surgimiento de una nueva identidad se estudia a través del análisis de grupos que, adquirieron identidad a través de su práctica productiva y que tuvieron relevancia social y económica en la época: el de los bogadores y los marinos.

Utilizando fuentes primarias inéditas o no, tales como periódicos de la época, decretos, leyes, avisos de periódicos, pliegos de reparos, causas criminales, correspondencia de individualidades e informes (o inventarios) económicos, y testimonios de cronistas viajeros de la época, etc., se logra una aproximación a la Nicaragua de mediados del siglo XIX: la tierra, la producción, el comercio y los diversos sectores sociales de la población, el consumo, los conflictos políticos y militares, el Estado. También se analiza el impacto social que produce el establecimiento de la ruta del Tránsito en el Pacífico central nicaragüense.

Entre los problemas metodológicos que se encontraron en el curso del trabajo de investigación, se menciona la fragmentada información económica, lo que obligó una mayor atención en el procesamiento y la organización de datos. El estado de organización de los archivos (particularmente los de León y Granada) exige un mayor detenimiento en la investigación, sobre todo en lo que se refiere a caracterizar los conflictos en los que participan los sectores subordinados.



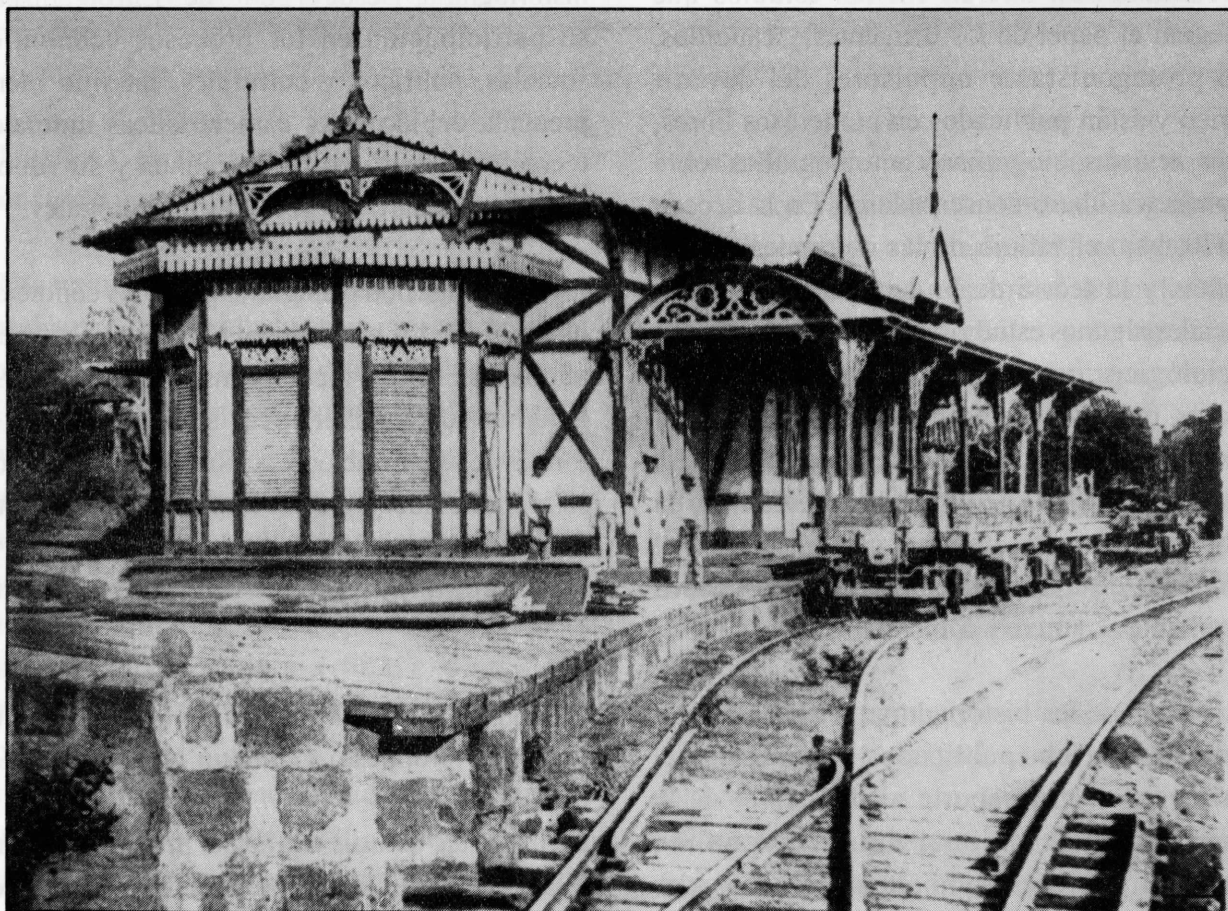
3- ¿Patria Grande, Protectorado o República? Nicaragua, 1838-1875

La investigación está a cargo de Frances Kinloch. Su conclusión está prevista para el mes de diciembre de 1996.

La hipótesis central de esta investigación apunta a demostrar que el carácter errático de la política exterior durante este período, reflejaba las dudas de la clase gobernante en cuanto a la definición del status de su comunidad política, y a la forma de insertarse en Centroamérica y en el mundo. Esta notoria vacilación obedecía a una contradicción inherente al modelo de nación que el núcleo político nicaragüense aspiraba a construir.

El eje de este proyecto nacional era el canal interoceánico, cuya realización dependía, por una parte, de la posibilidad de obtener el capital y la tecnología requeridos para la empresa canalera y, por otra parte, de la necesidad de asegurar el reconocimiento externo de su soberanía sobre el espacio geográfico de la ruta interoceánica. El dilema de la élite nicaragüense en este período era, pues, cómo insertarse en el ámbito internacional para obtener lo primero, sin perder lo segundo.

Esta investigación se propone, pues, explorar el imaginario nacional, así como la diversidad de percepciones sobre el contexto centroamericano y mundial, a fin de precisar la lógica de las estrategias diplomáticas desarrolladas durante el período 1838-1875.



Estación del Ferrocarril de Nicaragua. 1905.



4- Artesanos y obreros urbanos en Nicaragua en el periodo de las Reformas liberales, 1872-1912. La investigación está a cargo de Margarita Vannini.

El objetivo de esta investigación es analizar el proceso de formación de un sector de la clase trabajadora, los artesanos y obreros urbanos de la región del Pacífico nicaragüense y su activa participación en los acontecimientos sociales y políticos del período 1870-1912.

Durante este período, Nicaragua experimenta profundas transformaciones ligadas al desarrollo del cultivo del café y a la aplicación de las reformas liberales. Sobre el impacto que tuvo este proceso de modernización liberal, existen estudios que privilegian el papel de los dirigentes y caudillos, como protagonistas e impulsores del devenir histórico y están publicados en numerosos libros, folletos, revistas, biografías y autobiografías sobre los conflictos libero-conservadores. En la década de 1970, bajo el influjo de las corrientes estructuralistas y la teoría de la dependencia, fueron publicados algunos estudios de carácter económico o sociológico, que centran su atención en los aspectos más generales de la transformación económica, producida por la penetración del capitalismo en la agricultura, la inserción de la economía al mercado mundial capitalista y en el surgimiento de nuevos sectores sociales ligados directamente al cultivo y comercialización del café.

Los estudios de los historiadores Jeffrey Gould y Volker Wunderich, publicados recientemente, constituyen un gran aporte al desarrollo de la historia social y regional de Nicaragua. Sin embargo, otros procesos importantes relacionados con el desarrollo de la agricultura de exportación,

no han sido abordados. Hay temas que permanecen inexplorados y sobre los que existen modelos explicativos carentes de contenido empírico. Entre estos podemos mencionar los relacionados a los aspectos demográficos, los procesos de urbanización, modernización y desarrollo de las principales ciudades nicaragüenses, así como las actividades comerciales, artesanales y de servicios que en ellas se desarrollan con base en el crecimiento de una heterogénea población trabajadora.

Los artesanos y obreros urbanos, por ser minoría en términos numéricos con relación a la población rural y por no estar vinculados directamente a la dinámica cafetalera, han sido ignorados por la historiografía. Desde el punto de vista organizativo, su participación en los procesos económicos, sociales, políticos y culturales, ha sido menospreciada debido a las características mutuales y recreativas de sus organizaciones y su subordinación a los partidos políticos tradicionales.

Esta investigación persigue explicar las condiciones objetivas de los artesanos y obreros urbanos en la región del Pacífico nicaragüense entre 1870 y 1912. Estudiar sus características socio-culturales, sus formas de organización y acción colectiva, así como sus patrones ideológicos y de participación política.

5- Ciudadanía y Representación Política, 1858-1893.

A cargo de Xiomara Avendaño, iniciado en mayo de 1995 y propuesto a concluir en abril de 1997.

El tema en estudio trata de profundizar en la relación entre prácticas políticas y el desarrollo de las instituciones, es decir entre el ejercicio de la



Iglesia de Subtiava.

ciudadanía y el sufragio, y su vinculación con instituciones locales y nacionales.

En Nicaragua, el goce de los **derechos fundamentales** se ha desarrollado en un proceso de varias décadas. Un primer cambio sustancial se ofreció en 1893, cuando se otorgó el derecho al sufragio a los varones en edad de votar. Este logro tiene su origen en las transformaciones económicas, sociales y culturales en la segunda mitad del siglo XIX. A su vez, la representación política municipal y nacional logró romper su carácter eminentemente localista y avanzó hacia una expansión e interrelación entre grupos políticos.

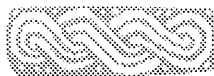
Al mismo tiempo la movilidad del electorado, impulsado por los grupos políticos urbanos y la presencia de un sector artesanal importante, incidió en la ampliación de los derechos de la ciudadanía

hacia los varones en edad de votar. Estos pasos propiciaron la anulación de una exigencia que limitaba el acceso a la ciudadanía: el de poseer una propiedad. En la segunda mitad del siglo XIX, se rompen ciertos lazos locales y se aprecia una apropiación de la ciudadanía nicaragüense.

6- Estado - Iglesia - Cofradías en Nicaragua 1800- 1850.

El proyecto se encuentra en su etapa de formulación y está bajo la responsabilidad de Ligia Peña.

Las cofradías jugaron un papel importante durante la colonia en Nicaragua, tanto por su función económica, social y religiosa, como por las posibilidades que representaba para las comunidades indígenas de conservar sus prácticas y costumbres comunales. Estas instituciones



concentraban una buena cantidad de los bienes de las comunidades indígenas (tierras, dinero, joyas y enseres agrícolas), los cuales eran administrados por los indígenas bajo sus propios estatutos y ordenanzas.

El control y supervisión que las autoridades eclesiásticas ejercían sobre los bienes de las cofradías será fuente de conflictos entre la Corona Española y la Iglesia desde mediados del siglo XVIII, lo que llevaría a un enfrentamiento entre ambos poderes, que alcanzó su punto más crítico en los primeros años del siglo XIX, cuando la corona decretó la “consolidación de los Vales Reales”. Esta acción que significó la enajenación de los bienes y propiedades de la iglesia, como parte de la ofensiva que los borbones implementaron en

Centroamérica, con el objetivo de fortalecer los instrumentos del poder civil, reformar políticas fiscales, estimular el comercio y erosionar el poder de la iglesia.

Desde esta perspectiva, esta investigación se encamina a explicar las transformaciones que sufrirán las cofradías en la primera mitad del siglo XIX, en la medida en que la Corona Española pretendía afianzar el poder de las autoridades locales; restringiendo el poder económico que la iglesia había logrado estructurar al interior de las comunidades indígenas, a través de instituciones como las cofradías, que aseguraban a las autoridades eclesiásticas una importante fuente de ingresos.

II. FORMACIÓN Y ACTUALIZACIÓN PROFESIONAL

1. Estudios de Postgrado del Personal del IHN

La especialización de su equipo de historiadores e historiadoras es una de las prioridades que ha guiado el trabajo del IHN. Actualmente, todo el equipo de investigación ha cursado estudios de postgrado. Durante este bienio, Xiomara Avendaño defendió su tesis doctoral en el Colegio de México; Miguel Ángel Herrera concluyó su proyecto de tesis de Maestría en la Universidad de Costa Rica; Frances Kinloch egresó de la Maestría en Historia de la Universidad de Costa Rica y Ligia Peña concluyó dos años de estudio en la Maestría en Historia de la Universidad Centroamericana (UCA).

2. Cursos Impartidos por el IHN

Asimismo, el Instituto ha organizado varios cursos de actualización de docentes e investigadores de la educación superior. Durante el bienio, se organizaron e impartieron: un Curso de Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua; dos seminarios sobre Historia Social y Políticas Culturales respectivamente y dos cursos de archivística. Los objetivos, contenidos y evaluación se detallan a continuación:

2.1 Curso Superior de Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua.

Este curso se llevó a cabo en el Instituto de Historia de Nicaragua, entre el 3 y el 25 de noviembre



de 1994. El Rector, Padre Xabier Gorostiaga dictó la conferencia inaugural *Centroamérica al final de los 90: Neoliberalismo, Integración, Globalización, ¿existe espacio para una propuesta alternativa?*

El Curso contó con 39 participantes, representantes de once instituciones: Universidad Centroamericana (UCA), Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua y León), Universidad Nacional de Ingeniería (UNI), Universidad Politécnica (UPOLI), Universidad Católica (UNICA), Centro Superior de Estudios Militares, Dirección de Cultura de la Alcaldía de Managua, Ministerio de Educación, Ministerio de Cooperación Externa, Embajada del Japón, así como investigadores y estudiosos del tema que participaron en carácter personal.

Sus objetivos fueron:

- Contribuir con el proceso de actualización y profesionalización de los docentes e investigadores que laboran en las diferentes ramas de las Ciencias Sociales y la Economía, en las instituciones de Educación Superior y Centros de Investigación del país.
- Promover el estudio de la historia económica de Centroamérica y Nicaragua, haciendo énfasis en los aspectos generales de la región y los particulares de Nicaragua.
- Proporcionar elementos históricos que permitan explicar la crisis actual y las propuestas alternativas frente a la misma.
- Impulsar proyectos de cooperación regional que faciliten el intercambio científico, académico e informativo entre las universidades y centros de

investigación de Centroamérica y México, que se dedican a la docencia e investigación de la historia nacional y regional.

Al finalizar el Curso se entregó una encuesta que fue llenada por los participantes, a fin de tener elementos de evaluación para futuras acciones de actualización profesional. Entre las principales recomendaciones sugeridas figuran las siguientes:

- El Instituto de Historia de Nicaragua debería promover, de manera permanente y continua, la capacitación de recursos humanos, ofreciendo nuevos cursos para apoyar la actualización profesional.
- Profundizar en otros temas de la Historia que son objeto de debate, como Historia de las Mentalidades, de la Vida Cotidiana, entre otros.
- Coordinar con las estructuras universitarias para que los estudiantes de los Cursos de las Maestrías, especialmente la de Historia, participen en éstos como una forma de complementar diversos esfuerzos académicos.

Información sobre el programa del Curso y sus docentes se detalla en el Anexo 1.

2.2 Primer taller sobre Identidad, Desarrollo y Políticas Culturales para la paz

El Taller fue impartido los días 21 y 22 de agosto de 1995, en el Instituto de Historia de Nicaragua, por la Dra. Evangelina García Prince, bajo los auspicios del PNUD.

Se organizó con el objetivo de propiciar la reflexión



y el diálogo entre aquellas personas que, desde diversas instituciones gubernamentales y académicas, organizaciones políticas y medios de comunicación, comparten la preocupación por la afirmación de la identidad y los valores nicaragüenses.

Los Temas del Seminario fueron:

- Conceptos generales sobre desarrollo cultural y su articulación con el desarrollo como proceso general;
- Planificación y políticas culturales;
- Hacia un nuevo paradigma del desarrollo.

Participaron los Directores de Extensión Cultural de la Universidad Americana (UAM), Universidad Católica (UNICA), Universidad Popular Nicaragüense (UPONIC), Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN), Universidad Politécnica (UPOLI), Grupo FUNDEMOS, funcionarios de la Dirección de Patrimonio Histórico del Instituto Nicaragüense de Cultura y de la Dirección Cultural de la Alcaldía de Managua.

El Programa del Seminario se detalla en el anexo 2.

2.3 Seminario: El Histórico Sandino

El seminario se realizó del 19 al 22 de septiembre de 1995 en el IHN. Fue impartido por el Dr. Volker Wunderich, profesor de la Universidad de Hannover, especialista en historia social y asuntos centroamericanos. El Dr. Wunderich es autor de dos libros sobre el General Sandino, *Sandino en la Costa*, publicado en 1988 y *Sandino, una biografía política*, publicado en 1995.

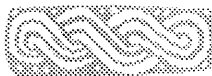
El Seminario fue organizado en homenaje a Sandino en el año del Centenario de su nacimiento y sus objetivos fueron:

- Separar al Sandino histórico del mito en el que se encuentra envuelto, partiendo de su evolución personal con el fin de proyectar su actuación histórica en sus múltiples y contradictorios aspectos.
- Estimular nuevos trabajos de investigación histórica para poder fundar nuevas conclusiones sobre la herencia y actualidad política de Augusto C. Sandino.

El Programa del Seminario se desarrolló con base en los siguientes temas:

- La reconstrucción de la figura de Sandino en función de la lucha antisomocista.
- La psicología y la personalidad de Sandino.
- La importancia del sistema bipartidista y de la Guerra Constitucionalista como antecedente del movimiento armado de Sandino.
- El Espiritualismo y el mesianismo en el nacionalismo de Sandino.
- La paz y el fracaso político del año 1933.

Participaron en el Seminario 40 personas representantes de las siguientes instituciones: Instituto de Historia de Nicaragua; Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN-Managua); Centro Inter-Eclesial de Estudios Teológicos y Sociales (CIEETS); Alcaldía de Managua; Centro Superior de Estudios Militares;



Centro de Historia Militar; Universidad Nacional de Ingeniería (UNI-Recinto Universitario Pedro Aráuz Palacios); El Nuevo Diario; Barricada y otras personas interesadas. En la Clausura del curso participaron los Doctores Alejandro Bendaña, Oscar René Vargas y el Lic. Luis Rocha.

2.4 Curso sobre Organización de Archivos Administrativos e Históricos

Entre el 16 y 20 de Mayo de 1994, se llevó a cabo en el Instituto de Historia de Nicaragua el Curso *Organización de Archivos Administrativos e Históricos*. Fue impartido por el Profesor Eduardo Fournier García, Licenciado en Historia y Archivística de la Universidad de Costa Rica. Miembro de la Junta Administrativa del Archivo Nacional, asesor del Archivo de la Curia Metropolitana de San José, miembro de la Academia Costarricense de Ciencias Genealógicas y miembro de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica.

Los objetivos generales del Curso fueron:

- Explicar la importancia que tiene la protección, conservación y organización de los documentos administrativos e históricos, que constituyen el Patrimonio Documental de la Nación y que se encuentran en las instituciones estatales, municipales, eclesiásticas y privadas.
- Destacar el doble valor que tienen los archivos: desde el punto de vista administrativo, como soportes de una gestión pública ágil y bien informada; desde el punto de vista histórico, como transmisores de la herencia cultural y de un pasado compartido.

La metodología utilizada fue la exposición teórica comparativa y la discusión en grupos. Los debates se realizaron en base a la bibliografía entregada y a las guías de discusión, para el trabajo en grupos. En el tema de la Conservación Documental se contó con la participación del Sr. Luis Carcache, especialista en conservación y restauración del Instituto de Historia de Nicaragua.

Participaron en el curso 61 personas, que representaban a veinticinco instituciones entre Ministerios, Universidades, Bancos, Alcaldía, Fuerzas Armadas, Consejo Supremo Electoral, Asamblea Nacional, e instituciones autónomas con énfasis en estudios históricos.

La evaluación del curso arroja los siguientes resultados positivos:

- Logró crear conciencia archivística entre los participantes.
- Generó inquietud por la conservación documental de los archivos que constituirán en el futuro, el patrimonio documental de la Nación.
- Capacitó a los participantes en los temas básicos y dio elementos para la organización de sus archivos.
- Desarrolló un gran interés por un plan de formación más sistemático y especializado.

Al finalizar el Curso se realizó una encuesta entre los participantes quienes manifestaron su satisfacción por el alto nivel y organización alcanzado, e hicieron las siguientes recomendaciones:



- El Instituto de Historia de Nicaragua debería organizar de manera permanente y continuada la capacitación de recursos humanos, ofreciendo nuevos cursos sobre archivística para fomentar el valor y la organización de los archivos.

- Organizar cursos más especializados sobre archivos de gestión, históricos y municipales.

- Impartir un curso sobre conservación y restauración documental.

- Coordinar junto con el Archivo Nacional, acciones que promuevan el debate sobre el patrimonio documental y archivístico del país, así como una legislación que lo proteja.

El programa del Curso se detalla en el anexo 3.

2.5 Curso Taller Organización de Archivos Municipales

El Curso fue impartido en el Instituto de Historia de Nicaragua entre los días 7 y 9 de junio de 1995, contó con la cooperación del Archivo Nacional de Costa Rica y la Asociación Pro Historia Centro-americana.

Los objetivos del Curso fueron:

- Explicar a los participantes la necesidad de conservar, organizar y proteger la documentación producida en sus localidades, ya que representa el patrimonio documental y memoria histórica de la zona.

- Destacar el valor de los documentos para la toma de decisiones en la gestión municipal.

- Analizar los tipos documentales emitidos por los gobiernos locales y sus diferentes formas de

organización y acceso.

- Adiestrar en la técnicas para la implementación de la normalización en este campo.

- Proveer bibliografía especializada sobre la Historia de los Archivos Municipales en Nicaragua, experiencia en otros países y teoría archivística.

El Curso fue impartido por la Lic. María Teresa Bermúdez Muñoz, Diplomada en Archivística en la Universidad de Costa Rica y Documentalista de la Escuela de Estudios de Postgrado en la Escuela Nacional de Documentalistas del Ministerio de Cultura, Madrid, España. Actualmente la Lic. Bermúdez es Instructora del Curso Regional de Administración de Archivos Administrativos, organizado por la Organización de Estados Americanos (OEA) y Jefe del Departamento de Servicios Externos del Archivo Nacional de Costa Rica.

Participaron en el Curso 25 personas de las siguientes Instituciones: Alcaldías Municipales de Jinotega, Bluefields, Granada, Chontales, Jalapa, Estelí y Managua. Instituto Nicaragüense de Fomento Nacional (INIFOM); Archivo Nacional de Nicaragua, Dirección de Patrimonio Cultural; Ejército Nacional; Ministerio de Construcción y Transporte; Instituto de Historia de Nicaragua. Las palabras inaugurales estuvieron a cargo del Ing. Agustín Jarquín Anaya, Director del INIFOM.

La evaluación del curso permitió comprobar el cumplimiento de los objetivos, así como recoger información sobre los archivos municipales de las Alcaldías participantes.

El Programa del Curso se detalla en el Anexo 4.



III. EVENTOS INTERNACIONALES ORGANIZADOS POR EL IHN

1. Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad

Como un homenaje al General Augusto C. Sandino en el Centenario de su nacimiento, entre el 17 y el 19 de mayo de 1995 se organizó el *Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad*. El evento se desarrolló en el Centro de Convenciones Olof Palme bajo los auspicios del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), y su coordinación estuvo a cargo de Frances Kinloch.

Los objetivos del Encuentro fueron:

- Promover el estudio y la reflexión sobre el proceso de formación de la nación e identidad nicaragüense, desde la perspectiva de las diversas disciplinas de las Ciencias Humanas.

- Propiciar un foro para el debate académico, que contribuya a generar una cultura de convivencia entre los nicaragüenses.

Presentaron ponencias 38 profesionales de diversas disciplinas de las Ciencias Humanas, provenientes de siete universidades y centros de investigación de Nicaragua, Centro América y Estados Unidos.

Cabe destacar la participación de miembros de diversos centros de investigación adscritos a la Universidad Centroamericana (UCA), de catedráticos de las escuelas de Humanidades, Sociología y Periodismo, así como de estudiantes del Programa de Maestría en Historia.



En la apertura del Encuentro, el Padre Peter Marchetti, Vice Rector de Investigación y Postgrado de la UCA, remarcó la importancia de la reflexión en torno al tema de la identidad nacional en las condiciones del mundo contemporáneo, caracterizado por una concentración sin precedentes de poder económico y tecnológico, que impone, desde arriba, una homogeneización cultural sin rostro. El Dr. Carlos Tunnermann Bernheim dictó la conferencia inaugural: *Identidad y Diversidad Cultural*.

Las ponencias presentadas se agruparon en cuatro grandes temas:

- Arte, Arquitectura y Letras en la formación de la Cultura Nicaragüense.



Foto Claudia Gordillo. Archivo CIDCA.



Niños músicos de Puerto Cabezas. 1985.

- Literatura y Conciencia Nacional.
- Nacionalismo e Identidad. Enfoques desde la Psicología Social, la Filosofía, la Historia de las Instituciones y las Mentalidades.
- Nacionalismo, Poder y Sociedad.
- El Problema Etnia-Nación en Nicaragua.

En el acto de Clausura, el Dr. Víctor Hugo Acuña Ortega, Director del Centro de Investigaciones Históricas de América Central de la Universidad de Costa Rica, dictó la conferencia: *Poder y sociedad en Centroamérica: un análisis de la larga duración*.

Las palabras de clausura del Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad fueron pronunciadas por el Padre Xabier Gorostiaga, Rector de la Universidad Centroamericana y el Sr. Francesco Vincenti, Representante Residente del PNUD en Nicaragua.

El contenido del Encuentro fue publicado en el libro *Nicaragua en busca de su Identidad*. El programa se detalla en el anexo 5.

2. Primer Coloquio Internacional del Café

Entre el 27 y 29 de julio de 1995, se desarrolló en la Casa de los Leones de la ciudad de Granada el *Coloquio Internacional del Café*. Se organizó en colaboración con la Fundación Casa de los Tres Mundos. La coordinación del evento estuvo bajo la responsabilidad de Miguel Ángel Herrera.

Los objetivos del coloquio fueron:

- Contribuir a la reflexión y al estudio académico sobre un producto que ha tenido una importancia decisiva en la historia económica, social y política de Nicaragua.
- Sentar las bases de un diálogo necesario entre el mundo académico y los productores de nuestro país,



creando un nuevo espacio en la construcción de una cultura de consenso y diálogo en Nicaragua.

El *I Coloquio Internacional del Café* contó con la participación de académicos especialistas en historia económica, social y cultural de Centroamérica procedentes de Nicaragua, El Salvador, Costa Rica e Inglaterra, que abordaron temas relacionados con la importancia del estudio del café en Centroamérica; los cambios generados en la propiedad de la tierra y las consecuencias sociales; la constitución del poder político local; testimonios sobre la influencia europea en la expansión del cultivo; y la producción cultural.

La conferencia inaugural del Coloquio: *Privatización de la tierra y diferenciación del*

campesinado: La Revolución del Café en Diriomo, Nicaragua, 1850-1920, estuvo a cargo de la Dra. Elizabeth Dore, de la Universidad de Portsmouth, Inglaterra.

El Coloquio fue clausurado con un panel sobre *Las Proyecciones del Café en la realidad nicaragüense*, el cual contó con la participación de los Señores: Francisco Mayorga, Presidente del Banco del Café, Sergio de Castro, periodista y productor, José Ángel Buitrago de la Asociación de Exportadores de Café (EXCAN) y el historiador José Antonio Fernández, de la Universidad Nacional de Costa Rica.

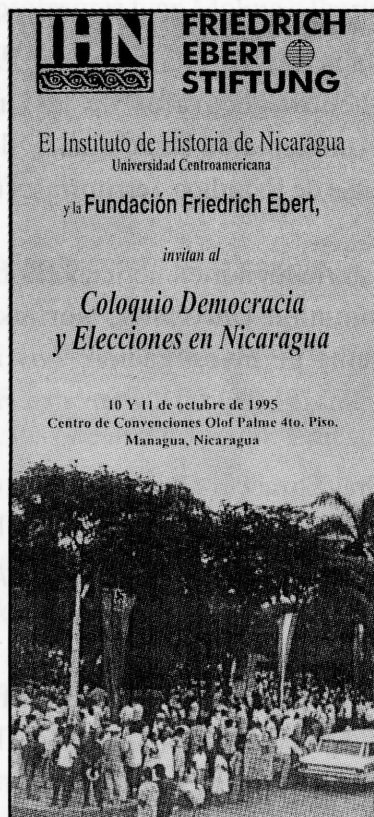
El programa del Coloquio se detalla en el anexo 6.

3. Coloquio Democracia y Elecciones en Nicaragua

Celebrado en Managua los días 10 y 11 de octubre de 1995 en el Centro de Convenciones Olof Palme, bajo los auspicios de la Fundación Friedrich Ebert. La coordinación del evento estuvo a cargo de Xiomara Avendaño.

El evento se organizó con los objetivos de:

- Discutir entre estudiosos de diversas disciplinas el tema electoral nicaragüense.
- Analizar las causas que limitan el desarrollo de la modernización política.
- Proponer mecanismos que contribuyan al proceso de consolidación de la democracia en Nicaragua.
- Analizar la participación de la clase política y la sociedad civil en el reciente proceso de elecciones competitivas.





- Estudiar las experiencias organizativas y las expectativas de la sociedad civil respecto a las elecciones de 1996.

Se presentaron 16 ponencias en 4 mesas de trabajo que abordaron los siguientes temas:

- Historia Electoral
- Propuestas para el desarrollo de la democracia
- El desarrollo de las elecciones competitivas
- La experiencia de la sociedad civil.

Los moderadores y comentaristas de las mesas fueron los doctores: Carlos Vilas, Emilio Alvarez Montalván, Oscar René Vargas y Andrés Pérez.

El programa del evento se detalla en el anexo 7.

IV. ACTIVIDADES ACADÉMICAS

1. Encuentros Académicos

Los encuentros académicos se han convertido en una práctica institucional de suma importancia, ya que permiten el intercambio de información sobre los proyectos de investigación en curso, así como el debate de nuevos enfoques y metodologías.

Durante el bienio se desarrollaron seis encuentros académicos para presentar y discutir los avances de los proyectos de investigación del Instituto. Asimismo, se realizaron los siguientes encuentros académicos con invitados especiales:

- Con el Dr. Goetz Von Houwald, autor de varias obras entre las que se encuentran el libro *Los Alemanes en Nicaragua*, un diccionario Sumu, así como otras sobre las minorías étnicas en la Costa Atlántica nicaragüense.
- Con el Dr. Alejandro Bolaños Geyer, autor de la biografía de William Walker en seis tomos y recopilador de la Colección de Microfilms sobre la Guerra Nacional, que se encuentran en el Archivo Histórico del IHN. Participó como invitado especial el escritor Mario Cajina Vega.

- Con la antropóloga nicaragüense, Dra. Milagros Palma, quien expuso las principales temáticas de sus últimas publicaciones y trabajo editorial.

- Con el geógrafo francés de la Universidad de París X (Nanterre), Dr. Alain Musset. Participaron en el encuentro geógrafos de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, y del Instituto Nicaragüense de Estudios Territoriales (INETER).

- Con el historiador norteamericano Robert Holden de Old Dominion University, Norfolk, Virginia, sobre su tema de investigación: *Las Relaciones Militares Estados Unidos-Centroamérica*.

- Con la Dra. Elizabeth Dore, profesora de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Portsmouth, Inglaterra, sobre su investigación *El proceso de privatización de las tierras y el campesinado de Diriomo*.

- Con la Dra. Patricia Alvarenga, profesora de la Universidad Nacional (UNA) de Costa Rica, quien presentó una síntesis de su tesis doctoral sobre *La construcción de las relaciones de poder en El Salvador en 1932*.



"porque uno somos y corremos río"

Homenaje a José Coronel Urtecho.

- Con los profesores Iván Molina y Patricia Fumero, de la Universidad de Costa Rica, sobre *José Dolores Estrada y el proceso de invención de tradiciones*.

2. Paneles

Se desarrollaron cuatro paneles y un conversatorio:

- El 23 de junio de 1994 se realizó el Panel sobre *«La personalidad del Poeta José Coronel Urtecho»*, los panelistas fueron: Ernesto Cardenal, Fernando Silva, Luis Rocha y el Padre Alvaro Argüello. La actividad inauguró la exposición documental sobre el Poeta José Coronel Urtecho. Asistieron 165 personas.

- Como actividad de clausura del Curso Superior de Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua, se desarrolló el Panel *«La Economía de Nicaragua desde la postguerra hasta el presente»*. Los panelistas fueron: Francisco Lainez,

Mario De Franco y Jaime Wheelock. Asistieron 96 personas.

- Se realizó el Panel *Partidos Políticos e Identidad Nacional*. Los panelistas fueron: el Ing. Agustín Jarquín Anaya, de la Unión Demócrata Cristiana (UDC); la Sra. Rhina Cardenal, del Partido Conservador; el Lic. Carlos Fernando Chamorro y el Lic. Ricardo Terán. Moderó el Panel la Dra. Evangelina García Prince.

- Como actividad de clausura del Primer Coloquio Internacional del Café se organizó el Panel: *Las Proyecciones del Café en la realidad nicaragüense*, el cual contó con la participación de los Señores: Francisco Mayorga, Presidente del Banco del Café, Sergio de Castro, periodista y productor, José Ángel Buitrago de la Asociación de Exportadores de Café (EXCAN) y el historiador José Antonio Fernández, de la Universidad Nacional de Costa Rica.



• Como parte de las actividades del Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad, se desarrolló un Conversatorio con el poeta Ernesto Cardenal sobre su visión de lo universal y lo nacional en *Cántico Cósmico*.

3. Conferencias

Atendiendo invitación del IHN, distinguidos académicos impartieron conferencias en el auditorio del IHN:

• El Dr. Tomás Calvo, Director del Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos de la Embajada de Francia (CEMCA), dictó la conferencia «*Historia de las Mentalidades: ¿Un Perfume de Fin de Siglo?*»

• El Dr. Alain Musset, de la Universidad de París X Nanterre, impartió la Conferencia *La Percepción y Prevención del Riesgo Natural en la América Hispana, siglos XVI y XVIII*.

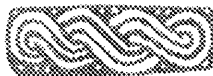
• El Dr. Sergio Ramírez, impartió la conferencia *Sandino Contemporáneo*, en el acto inaugural de la exposición documental *Sandino y su Tiempo*.

Asimismo, personal del IHN fue invitado a impartir conferencias y participar en diferentes paneles que se detallan a continuación:

• Frances Kinloch fue invitada a participar como comentarista en la presentación del libro: *Aproximación a la Historia del Río San Juan* del Arq. Joaquín Rabella en el Instituto de Cultura Hispánica.



Grupo de historiadores e historiadoras participantes en el II Congreso Centroamericano de Historia realizado en Guatemala en julio de 1994. Atrás, de izquierda a derecha: Elizabeth Fonseca, Gloria Alvarez, P. Alvaro Argüello, s.j. Xiomara Avendaño, Michel Gobat. De Frente, de izquierda a derecha: Frances Kinloch, Mercedes Muñoz, Víctor Hugo Acuña, Margarita Vamini, Miguel Ángel Herrera.



- *Antecedentes históricos del proyecto de comunicación interoceánica*, conferencia impartida por Frances Kinloch, invitada por ANERFA, (Asociación Nicaragüense de Estudiantes de la República Federal Alemana).

- *Identidad Nacional e Identidad étnica*, impartida por Frances Kinloch a estudiantes de IV Año de Periodismo de la UCA.

- Por invitación del Centro para la Educación de la Democracia, Miguel Ángel Herrera participó en el

Panel sobre *La Personalidad Psicopatológica de William Walker*.

- *Nicaragua en los tiempos de la Guerra Antifilibustera*, impartida por Miguel Angel Herrera invitado por el Programa de Maestría en Historia de la UCA.

- *El Nacionalismo en la historia nicaragüense*, impartida por Miguel Angel Herrera a miembros de los Estados Mayores de las Regiones I y V, invitado por el Estado Mayor General del Ejército de Nicaragua.

V. PARTICIPACIÓN EN CONGRESOS INTERNACIONALES

1. II Congreso Centroamericano de Historia

El Instituto de Historia de Nicaragua estuvo representado en el II Congreso Centroamericano de Historia que se realizó en la ciudad de Guatemala del 1 al 5 de agosto de 1995. Se presentaron las siguientes ponencias:

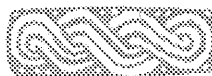
- *El Canal Interoceánico en la formación del imaginario nacional*. Frances Kinloch.

- *Religión y Protonacionalismo en Nicaragua en la segunda mitad del siglo XIX*. Miguel Ángel Herrera.

- *De súbditos a ciudadanos: las primeras elecciones en la Provincia de Guatemala, 1812-1822*. Xiomara Avendaño.

2. Congreso Familia, Vida Cotidiana y Mentalidades

En conmemoración al XX Aniversario del Museo Histórico Juan Santamaría, se realizó en Alajuela, Costa Rica, el Congreso *Familia, Vida Cotidiana y Mentalidades*, patrocinado por el Instituto Nacional de Antropología e Historia de México. Participaron las Escuelas de Historia de la UCR y de la Universidad Nacional de Heredia, el Centro de Investigaciones Históricas de América Central de la UCR y el Instituto de Historia de Nicaragua. Frances Kinloch, por el IHN comentó la ponencia del historiador mexicano Lic. Antonio Saborit, Director del Área de Historia del Instituto Nacional de Antropología e Historia de México (INAH).



3. Seminario Internacional sobre Estado, Nación e Identidad Nacional en Centroamérica, Siglos XIX y XX

Se realizó entre el 23 y el 25 de febrero de 1995 en San José, Costa Rica, bajo los auspicios del Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (CEMCA), la Embajada de Francia y la Universidad de Costa Rica. El IHN fue invitado a participar con las siguientes ponencias:

- *Etnias y Estado en el Pacífico Central Nicaragüense, 1850-1860.* Miguel Ángel Herrera.
- *Las características de la ciudadanía en Centroamérica durante el siglo XIX. Estudio preliminar de los distritos electorales de Quezaltenango y Granada.* Xiomara Avendaño.

En el marco del Seminario, la Lic. Margarita Vannini fue invitada a participar en una Mesa Redonda que se desarrolló en la Alianza Francesa, sobre las colecciones bibliográficas y documentales del Instituto de Historia de Nicaragua.

4. Seminario Historia Oral en Costa Rica. Balance y Perspectivas.

Se desarrolló en Costa Rica el 8 de septiembre de 1995, bajo los auspicios del Centro de Investigaciones Históricas (UCR), el Archivo Nacional y la Universidad Nacional (UNA). Participó como invitada la Lic. Margarita Vannini con una ponencia sobre el proyecto de historia oral *Rescate Histórico de la Insurrección Popular Sandinista*, organizado en 1980 por el Comité de Investigaciones Históricas y la Cruzada Nacional

de Alfabetización, y que se encuentra depositado en la Fonoteca del Instituto de Historia de Nicaragua.

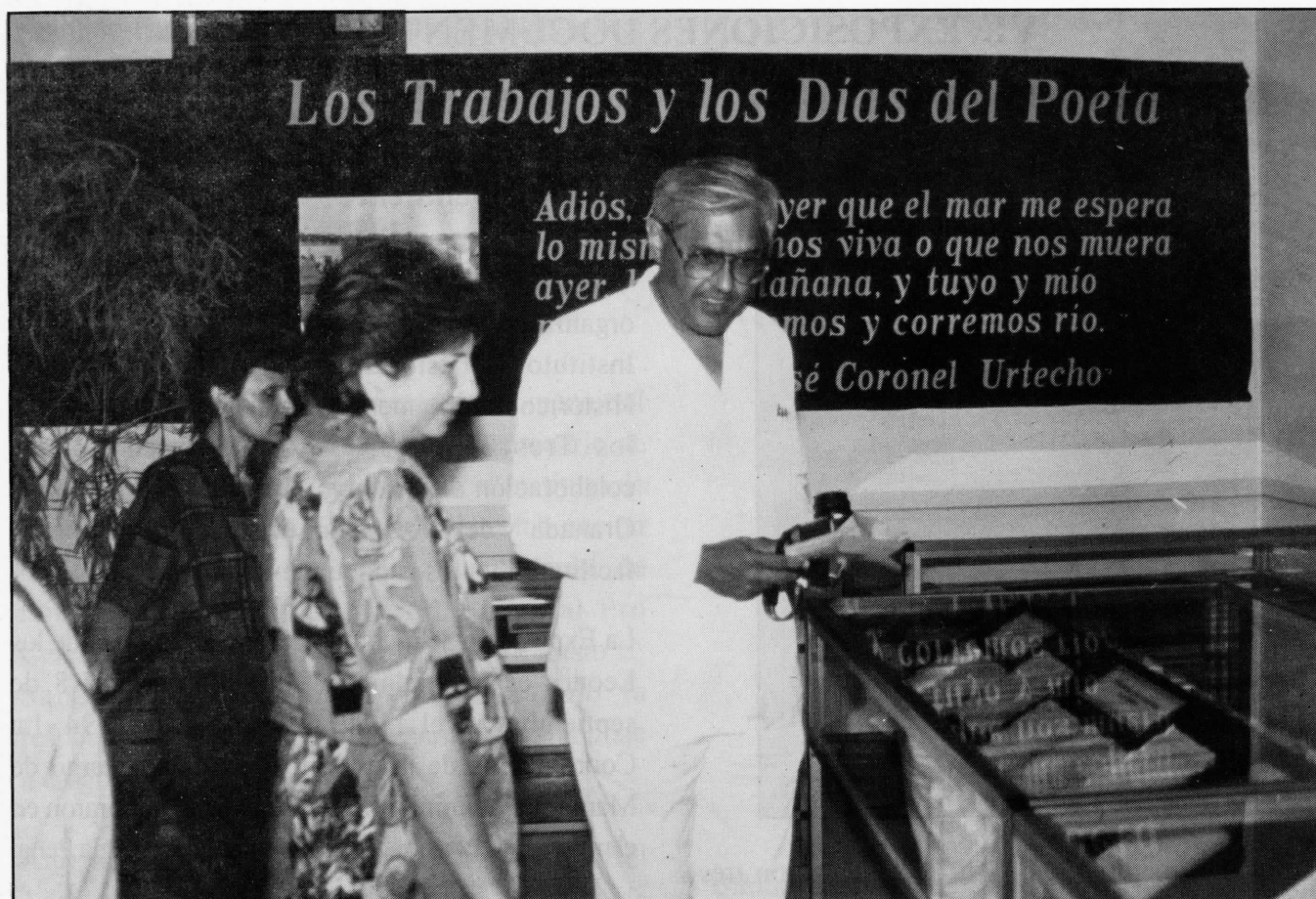
5. Encuentro Iberoamericano de Archivistas y Bibliotecarios Municipales

Se desarrolló en la ciudad de Managua, los días 5 y 6 de mayo de 1995, organizado por la Dirección de Cultura de la Alcaldía de Managua. La Lic. Margarita Vannini, fue invitada a presentar una ponencia sobre la situación archivística del país. Se presentó la ponencia *La situación archivística en Nicaragua: el caso de los Archivos Municipales de León y Granada.*

6. Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad

En el Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad organizado por el Instituto de Historia de Nicaragua los días 17, 18 y 19 de mayo de 1995, el IHN presentó las siguientes ponencias:

- *Civilización y Barbarie: mitos y símbolos en la formación de la idea nacional.* Frances Kinloch.
- *La Hoja Amarga en la Hora de la Nación.* Miguel Ángel Herrera.
- *Orden o Anarquía. Los intentos de regulación protoestatal en Nicaragua. Década de 1840.* Rafael Casanova.
- *Estado, Iglesia y Cofradías en Nicaragua, Siglo XIX.* Ligia Peña.



El Dr. Chester Zelaya-Goodman, Secretario General del IPGH, visita la Exposición Documental "Los trabajos y los días del Poeta". Lo acompaña la historiadora Frances Kinloch.

7. III Simposio Panamericano de Historia

Organizado por el Instituto Panamericano de Geografía e Historia en la ciudad de México entre el 25 y el 29 de septiembre de 1995. La Lic. Margarita Vannini participó en el Simposio en su calidad de presidente de la Comisión de Historia del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), Sección Nicaragua, con la ponencia *Fuentes Documentales e Investigación Histórica en Nicaragua*.

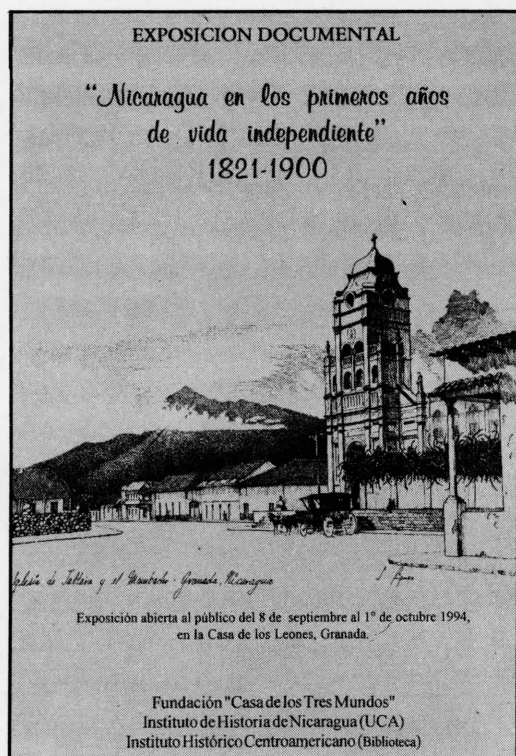
8. Coloquio Democracia y Elecciones en Nicaragua

El Coloquio, organizado por el IHN, se efectuó los días 10 y 11 de octubre de 1995 en el Centro de Convenciones Olof Palme, bajo los auspicios de la Fundación Friedrich Ebert. El Instituto de Historia de Nicaragua presentó las siguientes ponencias:

- *El Pactismo: el mecanismo de ascenso de los notables, 1858-1893.* Xiomara Avendaño.
- *Ética y Discurso Político: Las trampas del poder, 1840-1940.* Rafael Casanova.



VI. EXPOSICIONES DOCUMENTALES



Durante el bienio 1994-1995 se organizaron tres exposiciones documentales:

1. Los Trabajos y los Días del Poeta

Exposición de manuscritos, libros y fotografías del poeta José Coronel Urtecho. Los documentos expuestos fueron donados al Instituto por el Poeta Coronel antes de su deceso. La exposición permaneció abierta entre los meses de junio y noviembre de 1994 en la Sala de Exposición del Instituto de Historia de Nicaragua. Fue visitada por 1060 personas, entre las que figuraron grupos de estudiantes universitarios, escritores y poetas, historiadores y público en general. La coordinación de la exposición estuvo a cargo de Frances Kinloch y su montaje, a cargo de Luis Carcache.

2. Nicaragua en los Primeros años de vida independiente

Exposición de documentos del siglo XVIII y XIX organizada en ocasión de las Fiestas Patrias por el Instituto de Historia de Nicaragua, el Instituto Histórico Centroamericano y la Fundación Casa de los Tres Mundos. Contó también con la colaboración del Archivo Histórico Municipal de Granada y del Dr. Héctor Mena Guerrero, quienes facilitaron valiosos documentos históricos.

La Exposición se mantuvo abierta en la Casa de los Leones en la ciudad de Granada entre el 8 de septiembre y el 11 de noviembre de 1994. La Coordinación de la exposición estuvo a cargo de Margarita Vannini y Dieter Stadler. Colaboraron en el montaje y coordinación Luis Carcache y Ligia Peña.

Fue visitada por más de mil quinientas personas, entre estudiantes de todas las Universidades de Nicaragua; de colegios de Secundaria: Instituto Hijas de María Auxiliadora de Granada, Colegio Alemán Nicaragüense, Colegio Salesiano, Colegio Teresiano, Colegio Técnico Municipal de Corinto, Colegio Bautista, Colegio Americano Nicaragüense, Colegio Santa Teresita, Instituto Héroes y Mártires de La Reforma de Masaya, Instituto de Diriomo, Instituto Carlos Ulloa de Masaya, Colegio San Francisco de Asís de León, Colegio Pureza de María de León, Colegio San Ramón de León. Centro de Estudios Superiores del Ejército de Nicaragua, Centro de Investigaciones Culturales Francisco Pérez Estrada, Ministerio de Educación, INIFOM, Biblioteca Pública Manolo

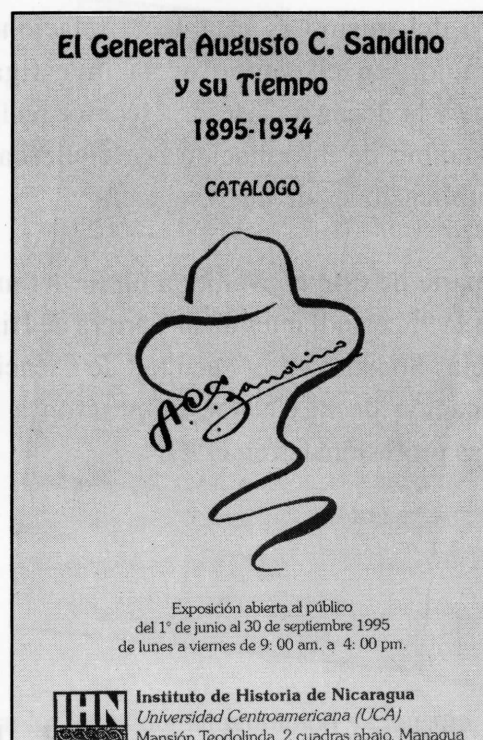


Morales, Escuela de Música, Banco Nicaragüense, CIEETS, Alcaldía de Managua, PNUD, Consejo Nacional de Hermanamiento Holanda - Nicaragua, cuerpo diplomático, periodistas y visitantes de Universidades de: España, Estados Unidos, Alemania y Francia.

3. El General Sandino y Su Tiempo

Exposición documental organizada en homenaje al General Augusto C. Sandino en el Centenario de su nacimiento. Fue organizada por el Instituto de Historia de Nicaragua y contó con la colaboración del Centro de Historia Militar del Ejército de Nicaragua y de la Comisión Nacional Pro Celebración del Centenario Natal de Augusto C. Sandino. La coordinación estuvo bajo la responsabilidad de Margarita Vannini y su montaje a cargo de Luis Carcache.

Abierta en la sala de exposiciones del IHN entre el 1 de junio y el 15 de diciembre de 1995, fue visitada por más de mil personas entre las que se encuentran estudiantes de todas las universidades de Nicaragua, (UNAN-León, UCA UPOLI, UPONIC, UAM, UNI, UNA), Centro Superior de Estudios Militares; Ejército de Nicaragua, Estudiantes de secundaria (Bautista, Calazans, Ramírez Goyena, Elvis Díaz, Centroamérica); Cooperativa Agrícola El Arenal de Masatepe; Cuerpo Diplomático;



Biblioteca Nacional; Miembros del Comité Pro Centenario del Nacimiento de Sandino; Patrimonio Cultural; Ministerio de Educación; Ministerio de Salud; INIFOM; Alcaldías de: Managua Jalapa, Estelí, Granada y Jinotega; Banco Nicaragüense. Visitantes de Universidades de: Italia, Francia, Estados Unidos, México, Costa Rica, Alemania, Japón; y personalidades de FLACSO; CEDLA de Amsterdam; Bilbao; Londres; Francia; Austria; Bélgica; Italia y Nueva York.

VII. CONVENIOS Y PROYECTOS INTERINSTITUCIONALES

1. Convenio de Cooperación con el Departamento de Historia de la Facultad de Educación y Humanidades de la UNAN-Managua

Se firmó un Convenio de Cooperación entre el Departamento de Historia de la Facultad de Educación y Humanidades de la Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, UNAN-



Managua, y el Instituto de Historia de Nicaragua de la Universidad Centroamericana UCA. El objetivo del mismo es establecer relaciones de cooperación en el campo de la investigación histórica y la docencia, asesoría técnica recíproca e intercambio de información especializada y de otras publicaciones de interés general.

Como parte de este convenio, a partir del mes de julio de 1995, estudiantes de la Carrera de Historia y Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN, empezaron a hacer prácticas profesionales en el IHN.

2. Convenio con la Escuela de Bibliotecología de la UCA

Se firmó un convenio con la Escuela de Bibliotecología para que estudiantes del último año de la Carrera, realizaran sus prácticas de archivo con documentación no clasificada del Instituto de Historia de Nicaragua.

3. Proyecto de investigación con el Centro de Análisis Socio Cultural (UCA)

Con el Centro de Análisis Socio Cultural se realizó una investigación sobre la *Historia del Ecumenismo en Nicaragua, 1893-1993*. Participaron Miguel Ángel Herrera y Maruja Bedoya (1994).

VIII. DIAGNÓSTICOS

Se realizó el diagnóstico del libro de Historia de Nicaragua escrito por el Dr. Enrique Belli Cortés.

El diagnóstico fue realizado por Margarita Vannini y Frances Kinloch.



Patio de casa de León



IX. PUBLICACIONES

Se realizaron las siguientes publicaciones:

1. Publicaciones del Instituto de Historia de Nicaragua

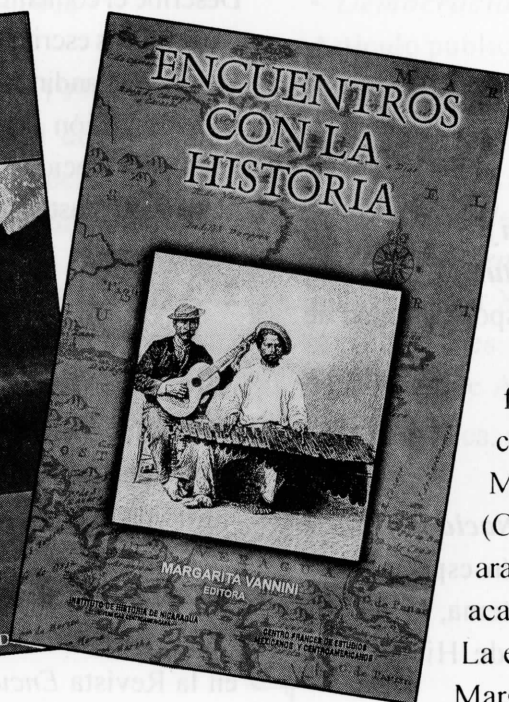
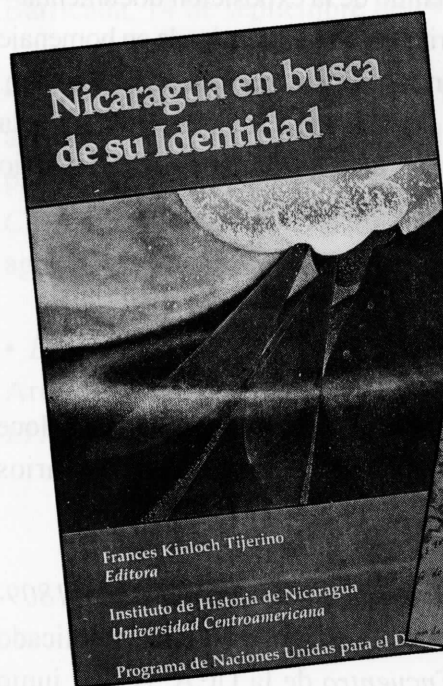
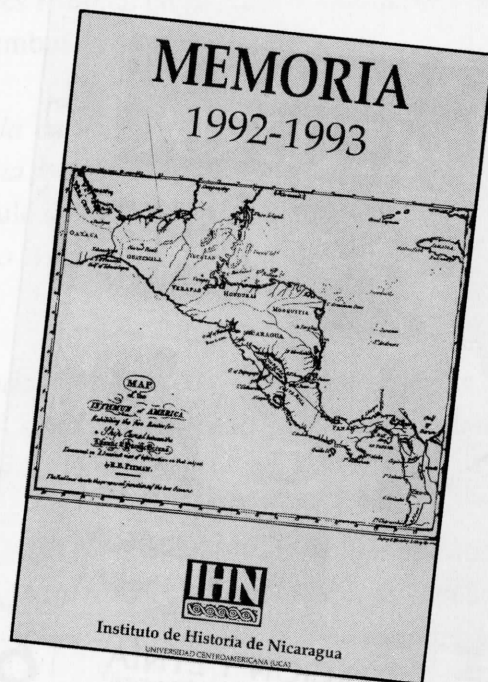
Memoria Institucional

Memoria de Actividades del IHN. 1992-1993. Es la primera memoria de actividades que publica el Instituto de Historia de Nicaragua, desde su fundación en 1987.

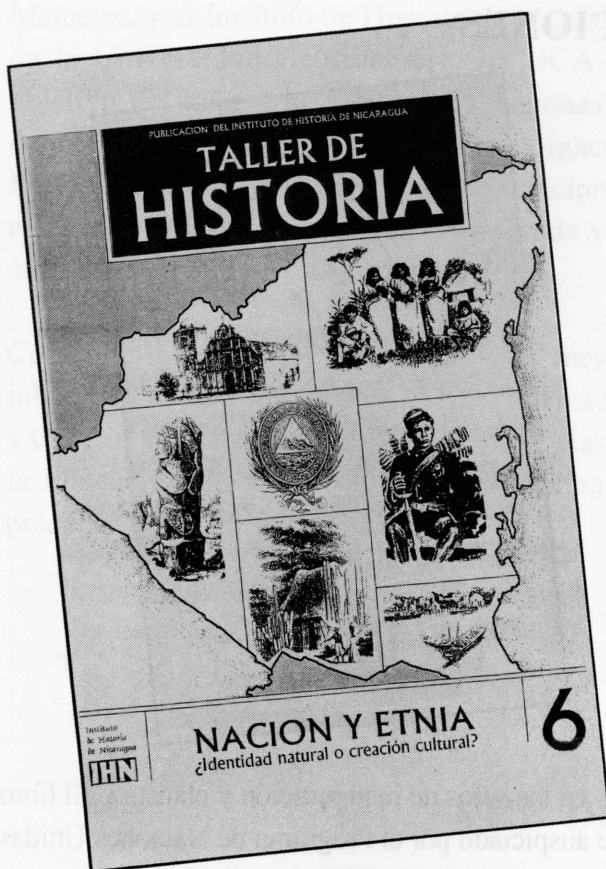
Libros

Nicaragua en busca de su Identidad, libro que recoge las ponencias presentadas en el Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad, así como las conferencias magistrales pronuncia-

das en los actos de inauguración y clausura. El libro fue auspiciado por el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD). La edición del libro estuvo a cargo de Frances Kinloch Tijerino.



Encuentros con la Historia, libro que recoge las conferencias impartidas en el Curso Superior de Historia de Nicaragua y Centroamérica, impartido en el Instituto de Historia de Nicaragua entre los meses de abril y julio de 1993. La publicación de este texto fue posible gracias al apoyo financiero del Centro Francés de Estudios Mexicanos y Centroamericanos (CEMCA), el Banco Central de Nicaragua y el apoyo solidario de los trece académicos que impartieron el curso. La edición del libro estuvo a cargo de Margarita Vannini.



partieron el curso. La edición del libro estuvo a cargo de Margarita Vannini.

Revistas

- **Taller de Historia N° 6. «Nación y Etnia: ¿identidad natural o construcción cultural?»** La elaboración del Taller estuvo bajo la responsabilidad de Frances Kinloch.

Boletín Bibliográfico

- **Boletín Bibliográfico sobre Nacionalismo e Identidad.** Se preparó un boletín especial para divulgar la información sobre el tema, localizada en la Biblioteca del Instituto de Historia de

Nicaragua y contribuir con la preparación de ponencias para el Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad que se desarrolló en el mes de mayo de 1995. El Boletín fue elaborado por Frances Kinloch.

Catálogos

- **Catálogo de la Exposición Documental: Nicaragua en sus primeros años de vida independiente, 1821-1900.** Presenta el contenido de la exposición documental que se desarrolló en la Casa de los Tres Mundos en la ciudad de Granada, organizada por el Instituto de Historia de Nicaragua, el Instituto Histórico Centroamericano, la Fundación Casa de los Tres Mundos y la Alcaldía de Granada, entre el 8 de septiembre y el 11 de noviembre de 1994. La publicación fue auspiciada por el Ministerio de la Presidencia y el Instituto Nicaragüense de Turismo.

- **Catálogo de la Exposición Documental: El General Augusto C. Sandino y su tiempo, 1895-1934.** Describe el contenido de la exposición documental – documentos escritos y fotos – organizada en homenaje al General Sandino en el Centenario de su nacimiento. La publicación del Catálogo fue auspiciada por la Comisión Nacional Pro Celebración del Centenario natal de Augusto C. Sandino.

2. Artículos y ensayos publicados en Revistas

Durante el período evaluado se publicaron doce artículos en suplementos culturales de diarios nacionales y tres ensayos en revistas:

- **Elecciones y Poder Político en Nicaragua, 1809-1823.** Artículo de Xiomara Avendaño, publicado en la Revista *Encuentro* de la UCA. N° 41, junio



- *La Revolución liberal ¿qué significó para Nicaragua?* Artículo de Margarita Vannini publicado en la revista *Cultura de Paz*, octubre - diciembre de 1995.

3. Publicaciones en Periódicos y Suplementos Culturales

- *La creación del Imaginario Nacional.* Artículo de Frances Kinloch, publicado en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 10 de septiembre de 1994.

- *Religión y Protonacionalismo en Nicaragua.* Artículo de Miguel Ángel Herrera publicado en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 17 de septiembre de 1994.

- *La Independencia de Centroamérica.* Artículo de Xiomara Avendaño publicado en *Barricada*, 15 y 16 de septiembre de 1994.

- *Guerra Nacional, Una Reflexión Patriótica.* Artículo de Miguel Ángel Herrera publicado en *Barricada*, 14 de septiembre de 1994.

- Durante el mes de septiembre de 1994 el Instituto asesoró la publicación especial de *Barricada*, patrocinada por el Ministerio de Educación llamada *Colección Independencia*, publicada entre el 27 de agosto y el 15 de septiembre.

- *El General Augusto C. Sandino y su Tiempo.* Artículo publicado por Margarita Vannini en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 13 de mayo de 1995.

- *El Mito del Progreso.* Artículo publicado por Frances Kinloch en *El Nuevo Amanecer Cultural*, septiembre de 1995.

- *De la carne y otros menesteres. (Notas sobre la historia social y cultural del siglo XIX nicaragüense).* Artículo de Miguel Ángel Herrera publicado en *El Nuevo Amanecer Cultural* del 30 de septiembre de 1995.

- *La edad infantil de la Nación.* Artículo de Miguel Ángel Herrera publicado en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 16 de septiembre de 1995.

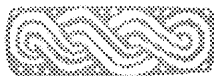
- *La Patria del Aecio de los Tiempos Modernos.* Artículo de Miguel Ángel Herrera publicado en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 9 de septiembre de 1995.

- *Tabaco, Tierra y Poder.* Artículo publicado por Miguel Ángel Herrera en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 2 de diciembre de 1995.

- *Democracia y Elecciones en Nicaragua.* Artículo publicado por Xiomara Avendaño en *El Nuevo Amanecer Cultural*, 21 de octubre de 1995.

- *Procesos electorales y clase política en la Federación Centroamericana, 1810-1840.* Artículo publicado por Xiomara Avendaño en el Boletín de Actualidades del Centro de Investigaciones Históricas de América Central de la Universidad de Costa Rica, noviembre de 1995.





X. APOYO EDITORIAL PARA LA PUBLICACIÓN DE LIBROS DE HISTORIA

- La Editorial HISPAMER solicitó el concurso del Instituto para ilustrar el libro de Historia de Nicaragua del Dr. Germán Romero V., publicado por el Ministerio de Educación como libro de texto para estudiantes de primer año de Secundaria.

- Se cuidó la edición y se hizo la presentación del libro del Dr. Volker Wunderich, *Sandino, Una Biografía Política*, publicado por la Editorial Nueva Nicaragua en diciembre de 1995.

XI. PROGRAMAS DE TELEVISIÓN

Además de las publicaciones mencionadas anteriormente, historiadores del IHN fueron invitados a participar en los siguientes programas

de televisión: Buenos Días - Canal 2; 60 Minutos - Canal 6; Jornada Patriótica - Canal 6; Programa de ANDEN - Canal 4.

XII. COORDINACIONES Y PROYECTOS REGIONALES

1. Proyecto Texto de Historia del Istmo Centroamericano

Por invitación del Instituto Nicaragüense de Cultura y el Ministerio de Educación, el Instituto de Historia de Nicaragua se incorporó a una comisión presidida por el Dr. Germán Romero, quien tiene la responsabilidad de redactar un capítulo del texto de Historia del Istmo Centroamericano, que será adoptado por los 6 países de Centroamérica como texto de educación media. Participan por el IHN, Frances Kinloch como Historiadora Suplente y Ligia Peña como auxiliar.

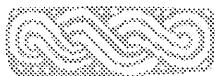
2. Presidencia de la Comisión de Historia de la Sección Nacional del IPGH

La Directora del IHN, Lic Margarita Vannini fue

nombrada Presidente de la Comisión de Historia de la Sección Nacional del Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH), organismo especializado de la Organización de Estados Americanos (OEA).

3. Coordinadora Centroamericana de Historia

Como acuerdo del II Congreso de Historia desarrollado en Guatemala entre el 1 y el 5 de Agosto de 1994, se formó una Coordinadora Centroamericana de Instituciones y Escuelas de Historia, integrada por: Escuela de Historia de la Universidad de San Carlos, Guatemala; Instituto de Historia de Nicaragua de la Universidad Centroamericana (UCA), Centro de Investigaciones Históricas de América Central y la Escuela de Historia de la Universidad de Costa Rica(UCR);



Escuela de Historia de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA).

4. Boletín de Bibliografía Histórica Centroamericana

La edición de este Boletín es un esfuerzo colectivo de la comunidad académica centroamericana en el campo de la Historia, para contar con un órgano informativo que indique la producción intelectual de historiadores centroamericanos y centro-americanistas. El proyecto se inició con la recopilación de títulos publicados entre 1992 y 1994, participando en esta fase inicial, el Instituto de Historia de Nicaragua, el Centro de Investigaciones Históricas de América Central de la UCR, Mesoamérica - Cirma de Guatemala y la Biblioteca de la Universidad de Tulane.

Durante la primera reunión efectuada en el marco del II Congreso Centroamericano de Historia, las tres instituciones centroamericanas participantes presentaron las bibliografías de sus respectivos países publicadas entre 1992 y 1994. La Biblioteca de la Universidad de Tulane, preparará una bibliografía de temas centroamericanos publicados en Estados Unidos. Mesoamérica de Guatemala, se encargará de compilar toda la información y devolverla a las instituciones

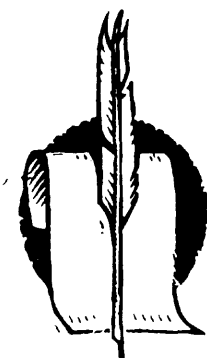
correspondientes, para su debida difusión. Se están haciendo esfuerzos para incorporar a otras Instituciones.

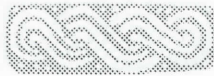
5. Asociación Centroamericana para el Rescate y Protección de los Archivos de los Trabajadores y sus Organizaciones.

Asociación formada en 1992 con el apoyo de la Fundación Pablo Iglesias y FLACSO, con el objetivo de rescatar y proteger la documentación de organizaciones de trabajadores y movimientos sociales en Centroamérica.

Durante el bienio se sostuvieron reuniones de coordinación con el Comité Organizador de la Asociación y se realizaron gestiones para la recuperación de los archivos de los trabajadores del Puerto de Corinto y del Ferrocarril del Pacífico de Nicaragua. Asimismo, se visitó a varios dirigentes sindicales y de partidos políticos para recopilar información sobre los respectivos archivos.

Se recibió la donación de la biblioteca particular del Dr. Mario Flores Ortiz, Médico psiquiatra, destacado intelectual comprometido con la formación de los obreros, junto a los que organizó los primeros círculos de estudio.





XIII. ACTIVIDADES ESPECIALES

1. Presentación del libro

El Régimen de Anastasio Somoza G.

La presentación estuvo a cargo del autor, Dr. Knut Walter. El Dr. Alejandro Bendaña comentó la obra. La presentación tuvo una amplia cobertura en los medios de prensa. Asistieron 84 personas.

2. Presentación del libro del Dr.

Germán Romero V. Las Sociedades del Atlántico de Nicaragua, en los siglos XVII y XVIII.

La presentación del libro se organizó en conjunto con el fondo de Promoción Cultural del Banco



El Ing. Benjamín Lanzas, Presidente de la Junta Directiva del Banco Nicaragüense, toma la palabra en el acto de presentación del libro del Dr. Germán Romero "Las Sociedades del Atlántico de Nicaragua en los siglos XVII y XVIII". Aparecen de izquierda a derecha: Dr. Jaime Incer Barquero, Dr. Germán Romero, Ing. Benjamín Lanzas y el historiador guatemalteco Dr. Gustavo Palma Murga.

Nicaragüense. Comentaron el libro los Doctores Gustavo Palma, historiador guatemalteco y Jaime Incer, geógrafo nicaragüense. El Ing. Benjamín Lanzas, Presidente de la Junta Directiva del Banco, dijo las palabras de apertura por el Fondo de Promoción Cultural del Banco Nicaragüense. Asistieron 90 personas.

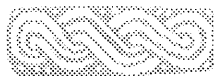


En el Acto de Constitución de la Fundación Götz von Houwald, el Ing. Juan José Montiel, Presidente de la Fundación Humbolt, se dirige al auditorio. Aparecen el Sr. Francisco Rener, el Sr. Ulrico Richter, Secretario General de la Fundación von Houwald y Margarita Vannini, Directora del IHN.

3. Instituto Panamericano de Geografía e Historia (IPGH-OEA)

El Instituto fue invitado a participar en la reunión de altas autoridades del IPGH que se efectuó en Nicaragua. La Directora del Instituto, Lic. Margarita Vannini hizo una presentación de las principales actividades del IHN y un diagnóstico sobre la investigación histórica en el país.

Las Autoridades del IPGH, encabezadas por su Presidente Jorge Salvador Lara y su Secretario



General, Dr. Chester Zelaya Goodman, visitaron el Instituto e hicieron entrega de una colección completa de las publicaciones del IPGH.

4. Constitución de la Fundación Von Houwald para el Desarrollo y Promoción de las Minorías Étnicas.

Se efectuó en el Auditorio del IHN la constitución de la Fundación GOETZ VON HOUWALD. Participaron el Sr. Ulrico Richter, Presidente de la Fun-

dación, Francisco Rener, en representación de las comunidades Sumus, Juan José Montiel, de la Fundación Humbolt y otras personalidades.

5. Exposición Bibliográfica sobre Augusto C. Sandino y José Martí.

Actividad desarrollada en coordinación con el Instituto Nicaragüense de Cultura Hispánica en homenaje al Centenario del nacimiento de Augusto C. Sandino y la muerte de José Martí.

XIV. BIBLIOTECA Y ARCHIVO HISTÓRICO

En el marco de los objetivos del Plan de Trabajo del Instituto para el bienio 1994-1995, se formuló el de la Biblioteca y Archivo Histórico para cumplir los siguientes objetivos:

- Desarrollo de las colecciones priorizando el campo de la Historia de Nicaragua y Centroamérica, Historia Económica, Historia Social, Historia Cultural e Historia Eclesiástica, en sus distintos soportes documentales.
- Automatización del fondo bibliográfico y documental, priorizando el Fondo Nacional (libros).
- Apoyo a las actividades del Instituto en el campo de la investigación, capacitación, formulación y gestión de proyectos y publicaciones.

1. Desarrollo de las Colecciones

De acuerdo a lo enunciado anteriormente, se ejecutó el plan de trabajo lográndose ampliar el Fondo

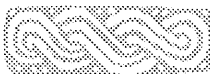
Documental del Instituto, fundamentalmente vía canje y donaciones con los siguientes resultados:

Biblioteca: El Fondo ascendió en 827 nuevos títulos, de los cuales 376 corresponden al Fondo Nacional y 451 al Fondo General.

Se recibió en carácter de donación la biblioteca particular del Dr. Mario Flores Ortiz, consistente en 1242 libros, 60 números de revistas y periódicos, así como una buena cantidad de manuscritos de su archivo particular, los que están en proceso de inventario.

Hemeroteca: Se han obtenido 27 nuevos títulos de publicaciones especializadas en Historia y ciencias afines, procedentes de Guatemala, España, México y del Instituto Panamericano de Geografía e Historia, entre otros.

Archivo Histórico: La colección de documentos escritos, se incrementó con la donación de un



archivo particular de una familia nicaragüense exiliada en El Salvador a raíz del asesinato de Sandino. La colección consta de 183 documentos originales, 141 recortes de periódicos y 47 fotos originales. Entre los documentos y fotos hay cartas del General Augusto C. Sandino, Sofonías Salvatierra, Don Gregorio Sandino y otras relacionadas a los acontecimientos políticos de los años 1930-1960.

Fototeca: Se agregaron 23 fotografías originales, 20 reproducciones, 115 negativos y 82 contactos; relacionados a la Historia Militar Contemporánea, Historia Política, Historia Social, grabados del siglo XIX y ciudades nicaragüenses.

Fonoteca: Se totalizan 96 cassettes de Conferencias, Cursos, Homenajes y entrevistas sobre diversos tópicos de la Historia de Nicaragua y Centroamérica, realizados en el Instituto.

Videos: Se recibió de parte del Lic. Alfredo Alaníz, en calidad de donación, el archivo de la Agencia de Prensa NBC en Nicaragua consistente en 1969 videos, que contienen las noticias filmadas por esa agencia entre 1983 y 1990. El material es de una riqueza extraordinaria por cuanto recoge las noticias más importantes de carácter político, económico, social y militar de esos años.

Microfilms: Se recibieron 65 rollos de microfilms relacionados a los temas de la Guerra Nacional, Religión e Historia Diplomática (Relaciones de Nicaragua con los Estados Unidos en el período 1850-1906). Las Colecciones fueron donadas por el Dr. Bradford Burns de la Universidad de California y el Dr. Michel Gismondi de la Universidad de Athabasca, Canadá.

2. Análisis, Procesamiento y Automatización de la Información

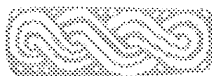
El proceso de automatización de la información del IHN se inició en el bienio 1992-1993 con tres acciones básicas: inventario de la colección; capacitación del personal de Biblioteca y Archivo en el uso de los programas Word Perfect y Microisis; diseño de las bases de datos específicas para cada tipo documental y elaboración de los correspondientes manuales de procedimientos.

Sobre esa base, en este bienio, los avances en el proceso de automatización son los siguientes:

Biblioteca: A efectos de contar con un instrumento metodológico para indicar los temas más importantes que se encuentran en cada uno de los materiales, se procedió a revisar la Lista de Descriptores que toma en consideración diversos aspectos de la historia nicaragüense. A éste se han ido agregando, revisando y actualizando nuevos temas para recuperar de manera ágil y eficiente asuntos de investigación específica demandada por los usuarios. En este proceso, se reanalizó y reprocesó todo el Fondo Nacional automatizándose a la fecha 2,255 registros en la Base de datos *Libros*.

Hemeroteca: Se ha logrado automatizar el 100% del fondo en la Base de datos *Hem*. En el bienio se introdujeron 313 registros para hacer un total de 851 publicaciones periódicas, de las cuales 457 corresponden al Fondo Nacional y 394 al Internacional.

Archivo: Se automatizó el Fondo Documental del siglo XIX y el Fondo Somoza (Somoza García, Luis y Anastasio Somoza Debayle) y la colección de



documentos del Partido Socialista. La base de datos *Arch*, cuenta a la fecha, con 677 registros.

Mapoteca: La colección de mapas está constituida por 411 mapas territoriales de Nicaragua y estudios hechos por diferentes comisiones canaleras sobre el Río San Juan y zonas aledañas; 63 planos entre los que se encuentran la Fortaleza de El Coyotepe y 41 croquis, algunos de ellos utilizados durante la Cruzada Nacional de Alfabetización. Toda la colección está automatizada en la Base de datos *Mapas*.

3. Servicios de Información

Con el objeto de optimizar la atención a los usuarios y brindar información de referencia, consulta y apoyo a la investigación documental, se incorporó al área de servicios de información, a Gloria Mora, Licenciada en Historia.

La demanda en el bienio ha sido la siguiente: se han hecho 4,814 préstamos de materiales a un total de 1,372 usuarios, 139 investigadores extranjeros y 1,233 nacionales. Entre éstos se pueden contar a los investigadores del IHN, historiadores nicaragüenses, docentes universitarios, estudiantes de la Maestría en Historia, de Relaciones Internacionales, estudiantes universitarios de la Universidad Centroamericana (UCA), Universidad Nacional de Ingeniería (UNI), Universidad Politécnica (UPOLI), Universidad Americana (UAM), Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN), Universidad de Mobile y de educación secundaria.

La tendencia de la demanda solicitada ha sido la siguiente:

- Historia de Nicaragua; historia política, historia colonial, los gobiernos conservadores de fines del siglo XIX, el régimen de Zelaya, el régimen de los Somoza, historia del FSLN, el gobierno del FSLN, la intervención norteamericana. Historia cultural, teoría y metodología de la historia.

- Historia Diplomática relacionada a los límites territoriales, relaciones de Nicaragua con los Estados Unidos y el Canal Interoceánico por el Río San Juan.

- Biografías: Carlos Fonseca, Augusto C. Sandino y José Santos Zelaya, entre los más requeridos.

- Leyes y Decretos de Nicaragua.

- Historia de Centroamérica y la Federación Centroamericana.

Los materiales consultados han sido libros, documentos de archivo, revistas, microfilms, diarios nacionales, cassettes, mapas y fotos.

También, se brindó información seleccionada a diversos medios de comunicación nacional e internacional, entre ellos a INCINE, Canal 6, Canal 2, Canal 4, Inturismo, el Consejo Nacional de los Partidos Políticos, El Nuevo Amanecer Cultural. Asimismo, se realizaron diversas búsquedas fotográficas para la producción de un documental sobre Nicaragua, llevada a cabo por la empresa Xz de Francia; para la ilustración del *Atlas Histórico de Centroamérica* que realiza el Dr. Héctor Pérez Brignoli; para ilustrar el libro *Sandino, Una Biografía Política*, del Dr. Volker Wunderich y para las publicaciones del Instituto, *Encuentros con la Historia*, los catálogos documentales y la *Revista de Historia* N° 3-4.



En el área de difusión de las publicaciones ingresadas a la Biblioteca, se editaron fotocopias de las Tablas de Contenido e Índices de 74 de ellas, así como del Boletín de Últimas Adquisiciones.

De manera sistemática, se desarrollaron investigaciones documentales para apoyar los estudios que realizan los investigadores del Instituto, historiadores y docentes universitarios. Asimismo, se elaboraron las Bibliografías Especializadas sobre Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua y sobre Archivística, para los asistentes a los cursos impartidos por el IHN.

4. Apoyo a las Actividades Institucionales

El personal de la Biblioteca y Archivo participó en la organización de actividades institucionales como cursos, congresos, exposiciones documentales, encuentros académicos y conferencias.

5. Capacitación

Impartida:

- En el marco del Curso de Organización de Archivos Administrativos e Históricos, el Lic. Luis Carcache, restaurador del IHN, expuso el tema *Aspectos de Conservación y Restauración de Documentos* y la Lic. Danelia Mendoza, especialista en Archivos apoyó las actividades de los grupos de estudio de este evento, mayo 1994.

- Asimismo, el Lic. Carcache participó como expositor en el *Seminario Nacional de Conservación Preventiva de Bienes Culturales*, organizado por la Dirección de Patrimonio Cultural del Instituto Nicaragüense de Cultura, febrero de 1995.

- En respuesta a la solicitud de la Asociación de Municipios de Río San Juan, se brindó pasantía a la Responsable del Centro de Documentación de esa Asociación, para su entrenamiento en el manejo y administración de información sobre la Región desde el punto de vista histórico, documental y de oferta de servicios informativos, julio 1994.

- La Lic. Danelia Mendoza impartió las conferencias: *Organización de un Archivo Histórico*, al personal del Archivo Municipal de Rivas, en septiembre de 1994 e *Historia del Libro* en el CIEETS, abril de 1995.

Recibida:

- *Taller de Lectura Rápida*, organizado por el Instituto Histórico Centroamericano e impartido por la Lic. Isolda Rodríguez en enero de 1994. Asistieron Gloria Mora, Marta Alicia Urbina y Danelia Mendoza.

- *Seminario Religión y Política: un estudio de caso de los Evangélicos en Nicaragua*; CIEETS, febrero 1994. Asistió la Directora de área.

- *Conferencia Reflexiones sobre la Transición Democrática*; diversas instituciones patrocinadoras, junio 1994. Asistió la Directora de área.

- *Curso Restauración y Automatización de Archivos*, desarrollado en la Universidad Industrial de Santander, Colombia en julio de 1994. Asistió la Lic. Danelia Mendoza, bajo los auspicios de la OEA.

- *Curso Organización de Archivos Administrativos e Históricos*; organizado por el IHN, en mayo de 1994. Asistió todo el personal del área.



- *Curso Superior de Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua* organizado por el IHN en noviembre de 1994. Asistió todo el personal del área.

- *Curso Taller de Organización de Archivos Municipales*; organizado por el IHN en junio de 1995. Asistió todo el personal del área.

- *Coloquio Democracia y Elecciones en Nicaragua*; organizado por el IHN en octubre de 1995. Asistieron Gloria Mora y Danelia Mendoza.

- *Curso de MICROISIS* impartido en el Consejo Nacional de Universidades (CNU), como parte del Proyecto de Modernización de Bibliotecas Universitarias. Asistió Martha Alicia Urbina.

- *Curso de Programación en ISIS*, impartido en el Consejo Nacional de Universidades (CNU), como parte del Proyecto de Modernización de Bibliotecas Universitarias. Asistió Saulo León.

6. Fondo Especializado para Archivo y Biblioteca

Conociendo las necesidades de Nicaragua en el campo de la capacitación archivística y documental y considerando la constante demanda al personal del área para brindar entrenamiento en formas de Seminarios, Talleres, Conferencias y Cursos, se abrió un Fondo Especializado que permita al personal contar con documentación actualizada y de esta manera ejercer una labor docente. Se han procesado alrededor de 155 títulos, no incluidos en el enunciado de Biblioteca.

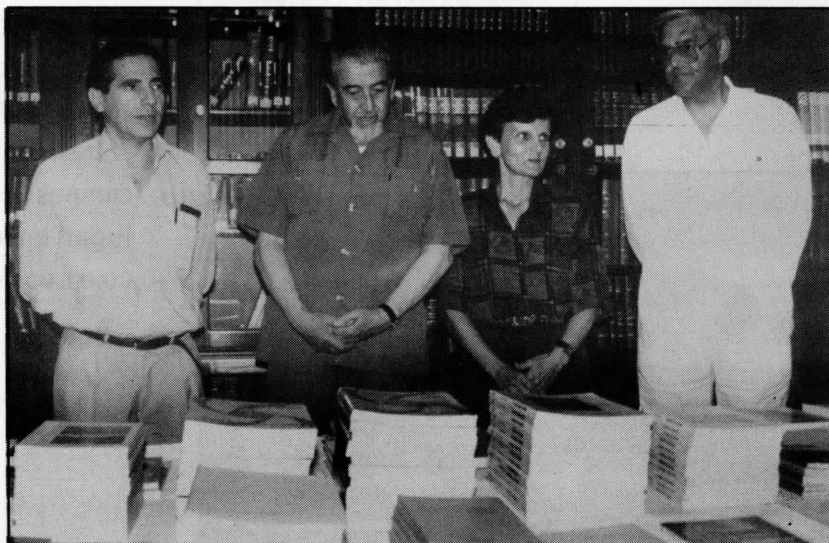
7. Creación del Fondo Obras de Referencia

Se abrió un fondo que incluye material de referencia como diccionarios, enciclopedias, bibliografías, catálogos, guías documentales, índices cronológicos y temáticos de publicaciones periódicas, almanaques mundiales y biografías entre otros. Se han automatizado 120 títulos.

8. Biblioteca Depositaria del IPGH

Por la importancia que tiene el Instituto Panamericano de Geografía e Historia en la difusión de estudios e investigaciones especializadas, se solicitó que nuestra Biblioteca sea la depositaria de todas sus publicaciones.

Esta solicitud fue aceptada y en la última reunión llevada a cabo en Managua, la Secretaría General del IPGH donó la colección de todos los materiales editados para su uso y difusión.



La Lic. Margarita Vannini agradece a las autoridades del IPGH, la generosa donación de publicaciones. De izq. a der. : Hernan Asbrúbal Silva, vice-presidente de la Comisión de Historia, Dr. Jorge Salvador Lara, Presidente del IPGH y Dr. Chester Zelaya-Goodman, Secretario General del IPGH.



9. Conservación y Restauración Documental

En este período se le dio conservación curativa a 240 protocolos del Dr. Miguel Vijil, colección donada por el INIES que fue recopilada para el Proyecto Historia Económica de Nicaragua. También se repararon y restauraron 28 libros, entre los que se cuentan algunos del siglo XIX.

El restaurador, Luis Carcache colaboró en el montaje de las exposiciones documentales: *Los trabajos y los días del Poeta José Coronel Urtecho; Nicaragua en los primeros años de vida independiente 1821-1900; y Augusto C. Sandino y su Tiempo 1895-1934.*

10. Participación en el Proyecto de Desarrollo Bibliotecario Universitario (UCA-CNU)

En representación de la Biblioteca del IHN, la Lic. Martha Alicia Urbina se incorporó a la Comisión de Desarrollo Bibliotecario de la UCA. Se presentó



El personal del Instituto de Historia de Nicaragua brinda por la colocación de la primera piedra del nuevo edificio. Participan como invitada especial en el brindis la Sra. Alicia de Flores Ortiz, viuda del Dr. Mario Flores Ortiz.



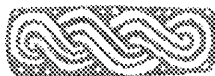
Margarita Vannini, Directora del IHN coloca la primera piedra del nuevo edificio del Instituto. Observan el Ing. Fernando Parrales, Director de Planta Física de la UCA y el Maestro de Obra Sr. Jorge Fuentes Mejía.

a la Comisión, un diagnóstico de la Biblioteca del IHN. Durante el semestre, se sostuvieron una serie de reuniones para preparar proyectos de desarrollo bibliotecario de la UCA y de digitalización de la información del IHN.

11. Traslado de local

Durante los meses de noviembre y diciembre de 1995, todo el personal del área estuvo dedicado a tiempo completo, preparando las condiciones para el traslado del Instituto de Historia de Nicaragua al campus de la Universidad Centroamericana (UCA), lugar en el que han dado inicio las obras de construcción del nuevo edificio del IHN.





AGRADECIMIENTO



**Nuestro agradecimiento a las siguientes
personas e instituciones por su apoyo:**

Sra. Alicia de Flores Ortiz

Lic. Alfredo Alaniz

Familia del Poeta José Coronel Urtecho

Dr. Bradford Burns

Dr. Michel Gismondi

Organismos Nacionales

Fondo de Promoción Cultural del Banco
Nicaragüense

Banco Central de Nicaragua

Banco del Café

Ministerio de la Presidencia

Instituto Nicaragüense de Telecomunicaciones y
Correos, TELCOR

Instituto Nicaraguense de Turismo

Ejército de Nicaragua

Comisión Nacional Pro Celebración del Centenario
Natal de Augusto C. Sandino

Fundación Casa de los Tres Mundos

La Casa del Café

Café Presto

UNICAFE

Internacionales

Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo,
PNUD

Centro Francés de Estudios Mexicanos y
Centroamericanos, CEMCA

Instituto Panamericano de Geografía e Historia,
IPGH

Organización de Estados Americanos, OEA

Fundación Friederich Ebert

Servicio Alemán de Intercambio Académico,
DAAD

Archivo Nacional de Costa Rica

Centro de Investigaciones Históricas de América
Central, Universidad de Costa Rica

Universidad Nacional de Costa Rica

Asociación Pro-historia Centroamericana



ANEXOS

ANEXO 1

CURSO SUPERIOR DE HISTORIA ECONOMICA DE CENTROAMERICA Y NICARAGUA



**INSTITUTO DE HISTORIA
DE NICARAGUA
UNIVERSIDAD
CENTROAMERICANA
1994**

El Instituto de Historia de Nicaragua (UCA) ha organizado el Curso Superior de Historia Económica de Centroamérica y Nicaragua con los siguientes objetivos:

1. Contribuir con el proceso de actualización y profesionalización de los docentes e investigadores que laboran en las diferentes ramas de las Ciencias Sociales y la Economía en las instituciones de Educación Superior y Centros de Investigación del país.
2. Promover el estudio de la historia económica de Centroamérica y Nicaragua, haciendo énfasis en los aspectos generales de la región y los particulares de Nicaragua.
3. Proporcionar elementos históricos que permitan explicar la crisis actual y las propuestas alternativas frente a la misma.
4. Impulsar proyectos de cooperación regional que faciliten el intercambio científico, académico e informativo entre las universidades y centros de investigación de Centroamérica y México que se dedican a la docencia e investigación de la historia nacional y regional.

METODOLOGÍA:

El curso se desarrollará durante cuatro semanas consecutivas, con una carga horaria de 50 horas.

De acuerdo con el calendario establecido, se trabajará con el siguiente horario: De 8:30 am a 12:30 m y de 2:00 pm a 5:00 pm.

Durante este horario, el profesor impartirá dos conferencias magistrales, una por la mañana y otra por la tarde dejando, al concluir cada conferencia, tiempo suficiente para preguntas y discusión de las lecturas recomendadas.

La bibliografía específica de cada tema se distribuirá con anticipación con el objetivo de facilitar su estudio y discusión.

El Curso finalizará con un Panel en el que se presentarán diferentes enfoques sobre la historia económica de Nicaragua.

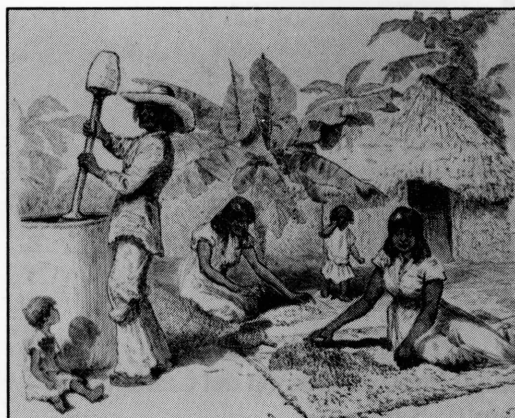
Para la obtención del Diploma de Participación será obligatoria la asistencia a 12 Conferencias, como mínimo.

BENEFICIARIOS:

Docentes de Historia, Economía e investigadores de las Instituciones de Educación Superior y Centros de Investigación adscritos.

Personal de otros Centros de Investigación y Organismos No Gubernamentales que desarrollan proyectos de investigación social en la región centroamericana.

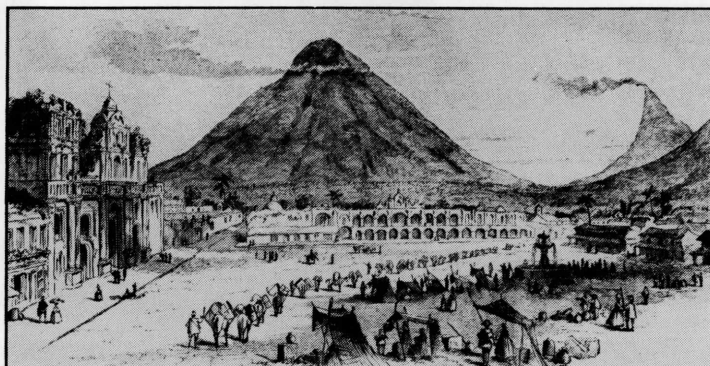
Personal de Instituciones Estatales y Bancos que trabajan en Direcciones Económicas, proyectos nacionales y regionales.





CURSO SUPERIOR DE HISTORIA ECONOMICA DE CENTROAMERICA Y NICARAGUA

NOMBRE DEL SEMINARIO	DOCENTES	DOCENTES
Diferentes Enfoques de la Historia Económica.	Héctor Lindo Fuentes	<p>Las conferencias serán impartidas por los siguientes especialistas en historia económica:</p> <p>Dr. Héctor Lindo Fuentes - PhD. en Historia Económica, Universidad de Chicago - Profesor de Fordham University, NY. EEUU.</p> <p>Dr. Alfredo Guerra-Borges - Investigador Titular del Instituto de Investigaciones Económicas de la Universidad Nacional Autónoma de México. México.</p> <p>Dr. Amaru Barahona - Ex-director del Proyecto de Historia Económica en el INIES - Investigador de FLACSO - Costa Rica</p> <p>Dr. Francisco Lainez - Economista. Universidad de Chile - Post-grado en Desarrollo Económico</p> <p>Dr. Jaime Wheelock Román - Msc. Universidad de Harvard - Directivo del IPADE</p> <p>Dr. Mario De Franco - PhD. en Economía Universidad de Massachusetts - Director del Programa de Estudios Avanzados de Economía del INCAE.</p>
La Herencia Colonial.	Héctor Lindo Fuentes	
La orientación de las economías centroamericanas hacia las exportaciones (Siglo XIX).	Héctor Lindo Fuentes	
Cultivos de exportación e instituciones económicas.	Héctor Lindo Fuentes	
El desarrollo de la agricultura centroamericana 1945-1980. Reformas Agrarias en el periodo Honduras y Guatemala.	Alfredo Guerra-Borges	
La industria centroamericana 1945-1980.	Alfredo Guerra-Borges	
La intermediación financiera y el endeudamiento externo 1945-1980.	Alfredo Guerra-Borges	
El Mercado Común Centroamericano: del pasado a las perspectivas	Alfredo Guerra-Borges	
La economía nicaraguense durante el régimen de José Santos Zelaya 1893-1909.	Amaru Barahona Portocarrero	
La economía nicaragüense desde el inicio de la intervención estadounidense hasta los años cuarenta: 1910-1940.	Amaru Barahona Portocarrero	
La economía nicaragüense 1950-1979.	Francisco Lainez	
Nicaragua en la Integración Centroamericana	Francisco Lainez	
La política económica a partir de 1979.	Jaime Wheelock Román	
Panel: La economía de Nicaragua desde la post-guerra hasta nuestros días.	F. Lainez, J. Wheelock, Mario de Franco	



Antigua Guatemala

ANEXO 2



EL INSTITUTO DE HISTORIA
DE NICARAGUA
(Universidad Centroamericana)



y

EL PROGRAMA DE LAS NACIONES UNIDAS PARA EL DESARROLLO

tienen el agrado de invitarle al

PRIMER TALLER sobre

IDENTIDAD, DESARROLLO Y POLÍTICAS CULTURALES PARA LA PAZ

que será impartido por la Dra. *Evangelina García Prince*
Consultora de Naciones Unidas e Investigadora Especialista en
Políticas y Administración de la Cultura

Este evento tiene como objetivo propiciar la reflexión y el diálogo entre aquellas personas que desde diversas instituciones gubernamentales y académicas, organizaciones políticas y medios de comunicación, fundaciones y empresas privadas, comparten la preocupación por la afirmación de la identidad y los valores nicaragüenses.

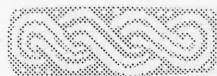
Esperamos contar con sus valiosos aportes en el Primer Taller sobre Identidad, Desarrollo y Políticas Culturales para la Paz, que tendrá lugar en el local del Instituto de Historia de Nicaragua, los días 21 y 22 de agosto de 1995, en horario de 8:30 am a 12:30 pm.

IDENTIDAD, DESARROLLO Y POLÍTICAS CULTURALES PARA LA PAZ

PROGRAMA

- 1.- *Conceptos generales sobre desarrollo cultural y su articulación con el desarrollo como proceso general*
 - a) Emergencia y evolución de los paradigmas y estrategias de desarrollo en América Latina.
 - b) El surgimiento del tema del desarrollo cultural como requisito del desarrollo integral.
 - c) Los principios básicos del desarrollo cultural.
- 2.- *Planificación y políticas culturales*
 - a) Las políticas públicas como instrumento de la planificación y administración del desarrollo.
 - b) Las políticas culturales, sus fuentes, instrumentos de expresión y tendencias en América Latina.
- 3.- *Hacia un nuevo paradigma de desarrollo*
 - a) El contexto teórico ideológico.
 - b) El contexto histórico político.
 - c) Desarrollo e identidad.
 - d) La paz como requisito.





ANEXO 3

ORGANIZACIÓN DE ARCHIVOS ADMINISTRATIVOS E HISTÓRICOS



INSTITUTO DE HISTORIA DE
NICARAGUA (UCA). 1994.

Profundamente preocupados por la sistemática destrucción que sufren los documentos históricos y administrativos que constituyen el Patrimonio Documental de la Nación, el Instituto de Historia de Nicaragua impartirá el curso "*Organización de Archivos Administrativos e Históricos*" con los siguientes objetivos:

Objetivos Generales:

1. Explicar la importancia que tiene la protección, conservación y organización de los documentos administrativos e históricos que constituyen el Patrimonio Documental de la Nación y que se encuentran en las Instituciones Estatales, Municipales, Eclesiásticas y Privadas.

2. Destacar el doble valor que tienen los archivos desde el punto de vista administrativo, como soportes de una gestión pública ágil y bien informada; desde el punto de vista histórico, como transmisores de la herencia cultural y memoria histórica de los pueblos

Objetivos Específicos:

1. Destacar la importancia del documento en la gestión documental
2. Establecer las relaciones Archivo-Administración / Archivo-Investigación
3. Analizar las instituciones productoras de documentos, sus objetivos y funciones.
4. Adiestrar en las técnicas de organización de un Archivo.
5. Señalar las diferencias entre archivos, bibliotecas y centros de documentación.

PROGRAMA

Primer Tema

1. Elaborar un concepto de documento y su valor administrativo y jurídico.
2. Diferenciar entre los valores primarios y secundarios en la vida de un documento.
3. Relaciones entre documentos y derecho.
4. Aplicación de los valores documentales en los fondos archivísticos nicaragüenses.
5. Tipos documentales que producen las distintas instituciones participantes.
6. El valor permanente de los documentos y la investigación.

Segundo Tema

1. Concepto de archivo y Archivística. Clases de Archivos.
2. Establecer la relación entre los archivos y la memoria histórica de un país.

Tercer Tema

1. Pasos para la organización de un archivo.
 - 1.1. Diagnóstico del Archivo.
 - 1.2. Análisis del diagnóstico.
 - 1.3. Resultados del diagnóstico.

2. Un Archivo de Gestión.
 - 2.1. El trámite documental en una oficina.
 - 2.2. Las funciones de la oficina
 - 2.3. La clasificación y ordenación. Clases y Series
3. Un Archivo Administrativo.
 - 3.1. Las instituciones: sus estructuras y sus funciones.
 - 3.2. Tipos de archivos administrativos.
 - 3.3. Situación archivística en la Institución.
 - 3.4. Programa de Selección documental.
 - 3.5. Clasificación de los fondos.
 - 3.6. Descripción de los fondos. Instrumentos descriptivos. Inventarios, listas de remisión, tablas de plazo.
4. Un Archivo histórico.
 - 4.1. Valoración del fondo.
 - 4.2. Inventario del fondo.
 - 4.3. Sistemas de Clasificación. Criterios para elegir el sistema.
 - 4.4. Los instrumentos descriptivos: el inventario, la guía y el catálogo.
 - 4.5. Tendencias de investigación y el archivo final.

Quinto Tema

1. El manual de procedimientos.

Sexto Tema

1. Leyes, reglamentos y normas de un archivo
2. Un sistema nacional de archivos. La coordinación para la organización de los documentos que conforman el Patrimonio Documental de la Nación.

Séptimo Tema

1. Las infraestructuras: locales y la conservación documental.

El curso será impartido por el Lic. Eduardo Fournier García, Licenciado en Historia por la Universidad de Costa Rica, realizó estudios de Postgrado en la Escuela Nacional de Documentalistas del Ministerio de Cultura, Madrid, España (1977-1979). Coordinador de la Carrera de Archivo de la Universidad de Costa Rica (UCR), entre 1980 y 1988.

Actualmente desempeña los siguientes cargos:

- Profesor de la Carrera de Archivo de la UCR.
- Miembro de la Junta Administrativa del Archivo Nacional de Costa Rica.
- Miembro de la Academia Costarricense de Ciencias Genealógicas.
- Miembro de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica
- Asesor del Archivo de la Curia Metropolitana de San José

ANEXO 4



INSTITUTO DE HISTORIA DE NICARAGUA UNIVERSIDAD CENTROAMERICANA



CURSO - TALLER

"ORGANIZACION DE ARCHIVOS MUNICIPALES"

Del 7 al 9 de junio de 1995
Managua

El Instituto de Historia de Nicaragua, considera que los fondos documentales generados por las Municipalidades —como parte de la historia local— deben ser conservados y organizados adecuadamente.

Preocupados por la tradicional destrucción de la documentación y por el gran valor de éstos: actas, documentos, planos, estudios, investigaciones, y anotando la falta de personal técnico que realice las tareas de resguardo de este patrimonio documental impartirá el Curso-Taller "Organización de Archivos Municipales"

Objetivos Generales:

1. Explicar a los participantes la necesidad de conservar, organizar y proteger la documentación producida en sus localidades, ya que representa el patrimonio documental y memoria histórica de la zona.
2. Destacar el valor de los documentos para la toma de decisiones en la gestión municipal.

Objetivos Específicos:

1. Analizar los tipos documentales emitidos por los gobiernos locales.
2. Organizar los materiales y fomentar su acceso a éstos, mediante la difusión.
3. Adiestrar en las técnicas para la implementación de la normalización en este campo.
4. Proveer Bibliografía Especializada sobre la Historia de los Archivos Municipales en Nicaragua, experiencia en otros países y teoría archivística.

PROGRAMA

- I. **Introducción a la Archivística.**
Gestión de Documentos. Ciclo vital del documento y su vinculación con un Sistema Nacional de Archivos.
- II. **Archivo Municipal. Definición. Origen y Evolución.**
- Clasificación y Ordenación Documental. Aspectos teóricos.
- Elaboración tentativa de un Plan de Clasificación útil a las Municipalidades Nicaragüenses asistentes. Prácticas y Trabajo en Grupos.
- III. **Descripción Documental. Prácticas y Trabajo en Grupos.**

El curso será impartido por la Licenciada María Teresa Bermúdez, Diplomada en Archivística en la Universidad de Costa Rica y Documentalista de la Escuela de Estudios de Postgrado en la Escuela Nacional de Documentalistas del Ministerio de Cultura, Madrid, España.

Entre sus principales responsabilidades figuran las siguientes:

- Instructora del Curso Regional de Administración de Archivos Administrativos, organizado por la Organización de Estados Americanos - OEA.
- Jefe del Departamento de Servicios Externos del Archivo Nacional de Costa Rica.



Cortadores de café.

ANEXO 5



Instituto de Historia de Nicaragua

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD)



Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad

17,18 y 19 de mayo de 1995
Centro de Convenciones Olof Palme
(Salón 1-A)
Managua, Nicaragua

Miércoles 17 de mayo

Artes, Arquitectura y Letras en la formación de la Cultura Nicaragüense

8:30 am APERTURA DE LAS SESIONES DE TRABAJO

9:00 am Dra. María Dolores G. de Tórres: "Arte e Identidad: la presencia del paisaje en la pintura nicaragüense." Exposición con diapositivas sobre el arte plástico nacional.

9:30 am Arq. Porfirio García Romano: "Inspiraciones de la Arquitectura nicaragüense." Exposición con diapositivas sobre principales obras de la Edilicia en Nicaragua.

10:00 am Diálogo entre Expositores y Asistentes

10:20 am RECESO

10:40 am Carlos Alemán Ocampo: "Historia de la evolución de la lengua española en Nicaragua."

11:00 am Diálogo entre Expositor y Asistentes

11:20 am Lizandro Chávez Alfaro: "El mestizaje y sus símbolos."

11:40 am Margarita López Miranda: "Rubén Darío como fuente de una cultura para la paz."

12:00 m. Diálogo entre Expositores y Asistentes

Mesa Redonda: Literatura y conciencia nacional

2:30 pm Alejandro Bravo y Nelly Miranda: "Literatura y Conciencia Nacional en Nicaragua."

2:45 pm Julio Valle-Castillo: "Literatura y Nación."

3:00 pm Franz Galich: "Teatro e Identidad: análisis de las obras El Güegüense y Por los caminos van los campesinos."

3:15 pm Leonel Delgado, Viexa Ramírez y María C. Pérez: "Identidad y mito en: Tu fantasma, Julián."

3:30 pm Mónica Zalaquett: "En busca de un sentido de nación."

3:45 pm RECESO

4:00 pm Ernesto Cardenal: Conversación sobre Cántico Cósmico.

4:30 pm Diálogo entre Expositores y Asistentes.

Acto Oficial de Inauguración

6:30 pm Palabras de Margarita Vannini, Directora IHN.

7:00 pm Palabras del Sr. Francesco Vincenti, Representante del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD).

7:30 pm Dr. Carlos Tünnermann B., Conferencia Inaugural: "Identidad y Diversidad Cultural.

Jueves 18 de mayo

Nacionalismo e Identidad: Enfoques desde la Psicología Social, Filosofía e Historia de las Instituciones y las Mentalidades

Sub-tema: Aspectos Psico-sociales del Nacionalismo

8:30 am Marisol Vanegas Guido: "El Güegüense: Apariencias Públicas / Realidades Privadas. Un análisis desde la teoría de la personalidad de Snyder."

8:50 am Ángel López Barrajón, Gustavo Pineda Chávez y Martha Cabrera Cruz: "Propuesta teórica y metodológica para un estudio psico-social del nacionalismo y de la formación de identidades nacionales."

9:30 am Diálogo entre Expositores y Asistentes

9:50 am RECESO

Sub-tema: Conceptualización filosófica del nacionalismo

10:10 am Jordi Corominas: "Nacionalismo y sociedad mundial."

10:30 am Judit Ribas: "Poder e Identidad."

10:50 am Diálogo entre Expositores y Asistentes

Sub-tema: Proyectos Educativos y construcción nacional

11:10 am Isolda Rodríguez: "Los proyectos educativos en el período formativo del Estado-Nación. Nicaragua. Siglo XIX".

11:30 am Diálogo entre Expositor y Asistentes

Sub-tema: Género y Lenguaje

11:40 am Guillermo Ortiz Alvarado: "El lenguaje: fotostática del machista nicaragüense."

12:00 m Diálogo entre Expositor y Asistentes

Sub-tema: Iglesia y Estado

2:30 pm Dr. Patrick Werner: "Relaciones entre Iglesia y Poder Civil en Nicaragua Colonial: El comienzo de un patrón."

2:50 pm Ligia Peña y Luisa Amelia Castillo: "Estado, Iglesia y Cofradías. Nicaragua, Siglo XIX."

3:10 pm Diálogo entre Expositores y Asistentes

3:30 pm RECESO

Sub-tema: Periodismo e imaginario nacional

3:50 pm Orietta Martínez: "Periodismo e identidad nacional."

4:10 pm Patricia Fumero Vargas, Msc. U. de

Costa Rica: "Héroes por compartir: el caso del Gral. José Dolores Estrada. Nicaragua, década de 1870."

4:30 pm Iván Molina Jiménez, Msc. U. de Costa Rica: "Marte en un bochinche. Imágenes de Nicaragua y los nicaragüenses en la guerra civil de 1896."

4:50 pm Diálogo entre Expositores y Asistentes

Viernes 19 de mayo

Nacionalismo, Poder y Sociedad

Sub-tema: Nacionalismo Oficial / Resistencia Popular

8:30 am Frances Kinloch Tijerino: "Civilización y Barbarie: conceptos rectores de los proyectos nacionales del siglo XIX."

8:50 am Miguel Ángel Herrera Cuarezma: "Resistencia popular en el período formativo del Estado nicaragüense"

9:10 am Rafael Casanova Fuertes: "La idea de nación durante el Período de la Anarquía Nicaragua, década de 1840"

9:30 am Diálogo entre Expositores y Asistentes



Sub-tema: Idea Nacional en el Pensamiento Sandinista.

9:50 am Werner Mackenbach: "El problema de la nación en el pensamiento juvenil de Carlos Fonseca."

10:10 am RECESO

10:30 am Alejandro Bendaña: "El nacionalismo universal de Sandino."

10:50 am Roberto Cajina Leiva: "La idea nacional en Sandino."

11:10 am Diálogo entre Expositores y Asistentes

El problema étnico - nación en Nicaragua

2:30 pm Dr. Jeffrey Gould, PhD. Universidad de Yale: "El liberalismo y la supresión de la comunidad indígena en Nicaragua."

2:50 pm Dra. Mirna Cunningham: "Análisis contemporáneo del conflicto Etnia-Nación en Nicaragua."

3:10 pm Dr. Cyril Omier: "La problemática Identidad Étnica / Identidad Nacional en Nicaragua."

3:30 pm Dr. Owyn Hodgson Blandford: "Diversidades Étnicas, Desarrollo y Neo-colonialismo Interno del Estado."

4:00 pm RECESO

4:20 pm Diálogo entre Expositores y Asistentes

Acto de Clausura

6:00 pm Frances Kinloch Tijerino, IHN: Relatoría del Encuentro Multidisciplinario sobre Nacionalismo e Identidad.

6:15 pm Dr. Victor Hugo Acuña, Director del Centro de Investigaciones Históricas de América Central (CIHAC), Conferencia: "Poder y Sociedad en Centroamérica: un análisis de la larga duración."

7:00 pm Panel: Partidos Políticos e Identidad Nacional

8:00 pm P. Xabier Gorostiaga: Rector, Universidad Centroamericana (UCA). Palabras de Clausura.

Los conferencistas son Investigadores y Catedráticos asociados a :

- Universidad Centroamericana (UCA)
- Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua (UNAN)
- Universidad Nacional de Ingeniería
- Universidad de las Regiones Autónomas del Caribe de Nicaragua (URACCAN)
- Bluefields Indian & Caribbean University (BICU)
- Instituto de Historia de Nicaragua (IHN)
- Centro de Investigaciones Históricas de América Central (CIHAC - UCR)

ANEXO 6

CAFE HISTORIA ARTE Y CULTURA



CASA DE LOS TRES MUNDOS

Plaza de los Leones Granada, Nicaragua
Tel. (505-55) 4176 Fax. (505-55) 2314

I COLOQUIO INTERNACIONAL DEL CAFÉ

27-29 de Julio de 1995
Casa de los Leones
Granada, Nicaragua

La Casa de los Tres Mundos y el Instituto de Historia de Nicaragua-UCA tienen el gusto de invitarle a la inauguración y sesiones del I Coloquio Internacional del Café.

Jueves 27 de Julio

6:00 pm Acto Inaugural

- Palabras de Bienvenida
- Conferencia Magistral, Dra. Elizabeth Dore: "Privatización de la tierra y diferenciación del campesinado: La Revolución del Café en Diriomó, Nicaragua, 1850-1920"
- Número musical a cargo del conjunto de viento de la Escuela de Música de la Casa de los Tres Mundos
- Inauguración de exposición de pintura brasileña
- Brindis

Viernes 28 de Julio

9:00 am El café en la Historia de Centroamérica

• Dr. Héctor Lindo Fuentes (El Salvador): "El Café en la Historia de Centroamérica"

RECESO

• Dra. Patricia Alvarenga (Costa Rica): "El Poder Local en la Expansión de la Caficultura: Reflexiones sobre los Casos de El Salvador, Nicaragua y Costa Rica"

• Dr. José Antonio Fernández (Costa Rica) y Lic. Margarita Rojas (Costa Rica): "Colonización campesina en la Boca Costa. Población, Etnia, Producción y Café en Santa Cruz de Mulúa en la década de 1860"

2:00 pm Estudios Locales

• Sr. Eddy Kühl (Nicaragua): "La Historia del Café en Matagalpa"

RECESO

• Dra. Elizabeth Dore (Inglaterra): "El Patriarcado Público en la Nicaragua Rural: Diriomó, 1830-1875"

Sábado 29 de Julio

9:00 am Historia Cultural

• Iván Molina Jiménez (Costa Rica): "Impresiones de Fin de Siglo. La expansión de la Cultura Impresa en Nicaragua y Costa Rica (1880-1914)"

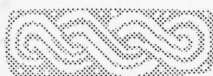
RECESO

• Patricia Fumero (Costa Rica): "Chillantes Bambalinas y Cucaracheros Queridos. La Infraestructura Teatral en Nicaragua y Costa Rica, 1825-1900"

2:00 pm Encuentro entre Académicos y Productores con Invitado Especial

• Francisco Mayorga

ANEXO 7



**El Instituto de Historia de Nicaragua
Universidad Centroamericana**

y la Fundación Friedrich Ebert,

invitan al

**Coloquio Democracia
y Elecciones en Nicaragua**

**10 y 11 de octubre de 1995
Centro de Convenciones Olof Palme
4to.piso. Managua, Nicaragua**

INTRODUCCIÓN:

En la época contemporánea existe en Nicaragua un gran interés por las elecciones. El origen de este ambiente preelectoral radica en el desarrollo de elecciones competitivas, un fenómeno nuevo. Pero falta la presencia de una sociedad civil que irrumpa e invada los nuevos espacios políticos.

Sin embargo, reconocemos que el sufragio no es la democracia, es uno de sus elementos. Es necesario un análisis del sistema electoral, del desarrollo de la opinión pública, de escuchar las expectativas de diversos sectores de la sociedad en relación a las elecciones. Además, es importante exponer propuestas de mecanismos de articulación entre sociedad civil y partidos políticos, y de analizar el desarrollo no sólo de la democracia formal sino también de la democracia directa. Es indispensable un debate académico sobre un asunto que hasta ahora se desenvuelve en el campo de los dirigentes de los partidos políticos.

OBJETIVOS:

- Analizar las causas que limitan el desarrollo de la modernización política.
- Proponer mecanismos que contribuyan al proceso de consolidación de la democracia en Nicaragua.
- Observar la participación de la clase política y la sociedad civil en el reciente proceso de elecciones competitivas.
- Estudiar las experiencias organizativas y las expectativas de la sociedad civil respecto a las elecciones de 1996.

PROGRAMA

10 de Octubre

Historia Electoral

- | | |
|-------|---|
| 9:00 | Inauguración |
| 9:30 | Leyes Electorales, 1812-1990. Cambios y Continuidades.
Antonio Esgueva Gómez |
| 10:00 | EL PACTISMO: el mecanismo de ascenso de los notables, 1858-1893
Xiomara Avendaño Rojas |
| 10:50 | Refrigerio |
| 11:10 | Discurso y Ética Política en Nicaragua
Rafael Casanova Fuertes |
| 11:40 | Debate y Comentarios |

Propuesta para el desarrollo de la Democracia

- | | |
|------|---|
| 2:00 | Redes de Familia, Democracia y Modernización Política en Centroamérica.
Carlos Vilas |
| 2:30 | La Democracia y las Elecciones en Nicaragua
Andrés Pérez |
| 3:00 | Debate |
| 3:30 | Refrigerio |
| 3:45 | Las Elecciones en Nicaragua, unas interrogantes respecto a las relaciones entre democracia formal y de- |

mocracia directa.

Werner Mackenbach

4:15 La Participación ciudadana en el proceso de selección de cargos de elección popular

Nelson Cárdenas

4:45 Debate y Comentarios

PROGRAMA

11 de Octubre

El desarrollo de las elecciones competitivas

- | | |
|-------|--|
| 8:40 | El Sistema Electoral Contemporáneo en Nicaragua
Rosa Marina Zelaya |
| 9:00 | Gobernabilidad, Desarrollo y Elecciones
Rodolfo Delgado |
| 9:20 | La Cultura Cívica en Nicaragua, un análisis de las Encuestas
Francisco Garay Palacios |
| 9:40 | Debate |
| 10:00 | Refrigerio |
| 10:20 | Las Elecciones en el Atlántico en 1994
Roberto Cajina Leiva |
| 10:40 | Las Elecciones de 1996
Oscar René Vargas |
| 11:00 | Debate y Comentarios |

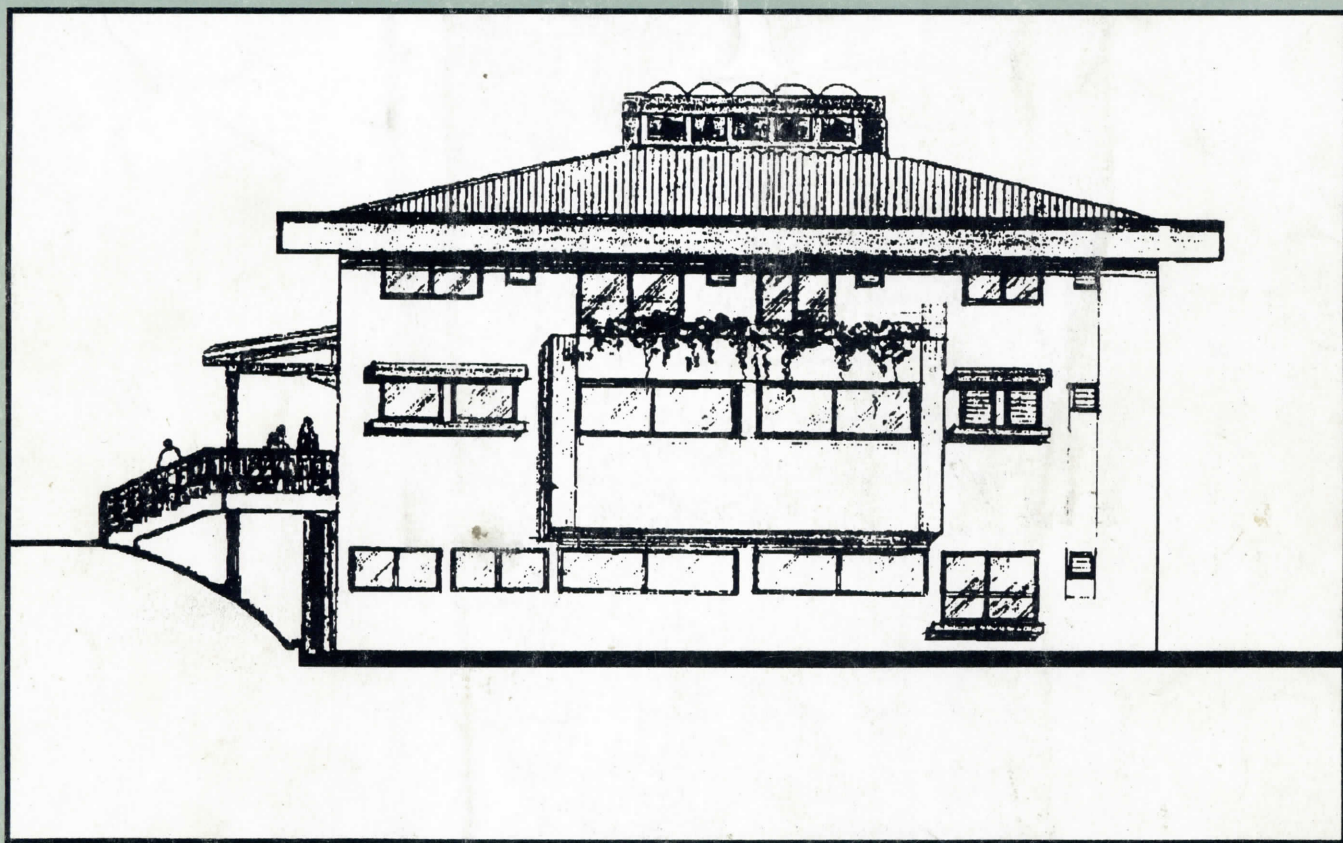
La experiencia de la sociedad civil

- | | |
|------|---|
| 2:00 | Medio Ambiente y Elecciones
Cirilo Otero |
| 2:30 | La Mujer y las Elecciones
Angela Rosa Acevedo |
| 3:00 | Debate |
| 3:20 | Refrigerio |
| 3:40 | Comunidades del Atlántico y Elecciones
Cyril Omier |
| 4:10 | Medios de Comunicación y Elecciones
Carlos Fernando Chamorro |
| 4:40 | Debate y Comentarios |
| 5:00 | Clausura y Brindis |



Elecciones en Nicaragua.

La Memoria del IHN se terminó de
imprimir en el taller gráfico de la imprenta
de la Universidad Centroamericana (UCA)
de Managua Nicaragua en el mes de
mayo de 1996.
Su edición consta de 1,000 ejemplares en
papel bond.



PROYECTO DEL INSTITUTO DE HISTORIA DE NICARAGUA (UCA)
ELEVACION NORTE

